

## Le réseau de Saint-Cyr-sur-Loire s'organise malgré la crise sanitaire

### Nouvelles des RERS

La réunion de rentrée du Réciprok'Savoirs d'Avignon

### Nouvelles des RERS

Atelier photo au RERS de Poisat

### L'avez-vous lu ?

Invitation à une plongée dans le LIR 1 datant de 2010

# Sommaire

## Edito

### Pages 3-5

L'année 2020 est derrière nous. Comment pouvons-nous agir individuellement et mutuellement ? Que devons-nous faire pour améliorer les RERS en 2021 ?

Quelques éléments de réponse nous sont apportés.



3

## Nouvelles de l'équipe d'animation

### Pages 6-9

Un long texte philosophique sur la vie et une action vidéo pour dynamiser la réflexion de FORESCO.



8

## Nouvelles des RERS

### Pages 10-25

Les RERS de France ne baissent pas les bras et multiplient les actions de maintien des activités malgré les différents confinements en cette fin d'année 2020.



11

## L'avez-vous lu ?

### Pages 26-27

Quelques livres et textes poétiques qui vont occuper votre temps libre au coin du feu durant cet hiver.



27



# Edito

## **Pourquoi nous rencontrer tous en novembre 2021 ?**

### **Nous raconter les cinquante ans d'une histoire de réseaux**

Nous ne pouvons raconter cette histoire des réseaux d'échanges réciproques de savoirs sans chacun de vous qui l'avez construite, qui vous en êtes inspirée, qui l'avez enrichie, qui l'avez transposée dans des champs nouveaux...

## **La raconter, mais pourquoi donc ?**

Pour y voir et donner à voir les sources et les racines de nos pratiques, pour découvrir ou redécouvrir ensemble les chemins d'amélioration qui s'y sont creusés.

Pour partager les expériences diverses qui ont jalonné cette histoire et qui continuent à en faire la richesse.

Pour y retrouver des personnes qui ont compté pour nous, nous comme personnes, nous comme réseaux, nous comme mouvement citoyen, nous comme porteurs d'une démarche relationnelle et pédagogique.

***Penser ensemble notre présent, nos pratiques actuelles, nos liens***



Photo by Tachina Lee on Unsplash

Pour nous laisser interroger ou réinterroger par ce qui a été fait, ce qui a été oublié, ce qui n'a pas assez été partagé, ce qui donne du sens à ce que nous faisons maintenant et ce que nous voudrions tenter de faire et de vivre.

### **Mais, peuvent dire certains d'entre nous, nous n'avons pas besoin de commémorations !**

Non, certes ! Mais nous pouvons fêter ensemble les chemins parcourus, pas toujours faciles, fêter nos persévérances, souvent courageuses, fêter nos amitiés toujours chaleureuses, fêter nos créations souvent étonnantes...

Les fêter, c'est les constituer comme tremplins pour continuer. Continuer pour créer, continuer pour commencer, disait un philosophe.

### **Penser ensemble notre présent, nos pratiques actuelles, nos liens**

#### **Nous voir pour dire et penser ensemble ce que nous vivons et faisons actuellement**

Nous voir en 2021 pour mieux nous connaître et nous reconnaître entre nous tous qui nous référons à la même Charte, aux mêmes principes, aux mêmes valeurs, et qui le faisons en diversifiant leurs mises en œuvre et les projets que cette Charte, ces principes et ces valeurs éclairent.

Nous voir pour mieux nous interroger réciproquement, partager nos doutes, nos expériences, nos outils, nos fiertés.

Nous voir pour que nous nous aidions tous à ce que nos pratiques soient au plus près des questions de société actuelles.

Nous donner à voir pour faire reconnaître ce que nous faisons ensemble : par nos concitoyens, par d'autres associations et mouvements et par nos institutions.



Photo by Hans-Peter Gauster on Unsplash



## **Comment nous le donner à voir et le donner à voir plus largement ?**

Par des ateliers, des échanges réciproques de savoirs sur place, des tables-rondes interactives, des danses, des chants, de la musique, de bons repas partagés, du théâtre, des conférences, des expositions, des créations collectives sur place et hors les murs...

## **Un futur possible**

### **Nous projeter**

Quel mouvement voulons-nous faire, comment voulons-nous faire évoluer nos réseaux, continuer à inventer nos pratiques, contribuer à construire la société que nous voudrions ?

### **Comment ?**

Cela ne peut se faire que si nous acceptons ensemble de nous enraciner sur notre histoire, de nous appuyer sur nos pratiques actuelles, les fiertés, les questions et les doutes qu'elles soulèvent et notre conscience de ce que nous avons à apporter à notre société.

## **Pendant les rencontres ?**

Des ateliers de l'avenir, des ateliers philosophie, des temps pour l'imaginaire, des rêves et des choix précis... Des relations à construire entre réseaux... avec d'autres associations d'éducation populaire...

## **Nous solliciter réciproquement**

Chaque personne est centrale pour faire société. Chaque réseau est central pour faire mouvement.

Que pouvez-vous faire ?

Que pourrait faire votre réseau ?

Qui chacun de nous, qui chaque réseau peuvent-ils solliciter pour apporter sa contribution à la construction coopérative de cet événement ?

*Claire Héber-Suffrin*



Photo by Edvin Johansson on Unsplash

# Nouvelles de l'équipe d'animation



Photo by Mohamed Nohassi on Unsplash

## **Réflexion philosophique : Une année nouvelle pour un éveil à la vie**

Nous ne pouvons pas quitter cette année sans nommer ce qui l'a caractérisée à tout point de vue et qui a ébranlé nos habitudes les plus tenaces.

Si l'individu est interrogé, ce n'est pas dans sa singularité mais dans sa présence dans une globalité, son inévitable interaction et interdépendance avec autrui. Son sort est celui de l'humanité entière, ils s'interpénètrent pour dire le commun, la solidarité consciente, la responsabilité, la liberté, la vie et la mort.

La vie devient une question sérieuse lorsque la mort frappe à la porte et cette année, la mort, non étouffée par le bruit habituel, est venue se dire à tout un chacun.

La mort a manifesté clairement sa place, celle qu'on élude, endormis que nous sommes dans nos illusions inconscientes ou entretenues et clairvoyants par intermittence, seulement.

Tout accès au réel est un éveil, une vie augmentée et la mort a son rôle dans la vie et non en dehors de la vie ou contre la vie avec nos tendances à toujours opposer les choses.

### **La mort vient dire le réel**

Toute déstructuration déstabilise, ébranle jusqu'aux racines de nos convictions.

Ainsi se dissipent les illusions qui nous ont bernés. Les mensonges avec lesquels nous nous sommes accommodés.

Les inégalités finissent par s'entrechoquer en vue de forces qui s'équilibrent. Car si le mal, spectaculaire et effroyable attire toujours notre attention, des forces de bien œuvrent en quête de rétablissement du droit pour la justice dans le monde.

## **L'Homme chemine patiemment vers son éveil à la vie.**

La mort nous enseigne la réalité, corrige notre vue, modifie notre perception des choses pour nous élever en conscience. Elle se révèle pour dire le réel et la vie, celle qui porte en elle son propre projet, qu'on doit découvrir, connaître et accomplir autant que possible.

La mort nous dit le courage qu'exige la vie, l'effort juste. Elle dévoile nos énergies tapies dans l'ombre. Les peurs ignorées que des forces perverses exploitent à nos détriments et qui nous font prendre le faux pour vrai.

## **L'amour appelle la vie**

Et puis vient le temps de la rencontre de l'amour et de la joie, nous nous ouvrons à quelque chose de nouveau. Une voix, quelque part, jaillit comme d'un souvenir pour dire la vie. Nous nous déployons à plus grand que le connu et tout notre être célèbre la vie, l'instant et le beau, une grâce pénètre alors même l'ingrat.

Soudain, telle une hache invisible, une force sournoise et familière vient nous briser les ailes, nous limiter, nous contraindre, et nous rappeler à la « réalité ».

Elle agite, habilement, nos peurs, fait chanceler nos pieds et nous attire sûrement avec la corde à laquelle nous nous sommes enchaînés, celle de la sécurité et des assurances multiples, celle qui parle de cadre de vie et nous fait croire que nous sommes les auteurs de nos décisions.

Nous sommes ainsi manipulables tant que nous ignorons les moteurs de nos actions. L'urgence est de nous questionner sur le réel, le pourquoi de nos fausses perceptions.

## **Pourquoi le réel au prix de la souffrance ?**

Devons-nous osciller, fatalement, entre joie et tristesse, raison et folie, amour et guerre ?

La vie n'est-elle pas ce qui nous échappe, ce qui se découvre, ce qui nous surprend et nous émerveille ? N'est-ce pas ce que nous négligeons quand nous enfermons la vie dans un cadre défini, contrôlé, chiffré, rentabilisé ou que nous cédon à des pensées mortifères, funestes fruits de nos ignorances ?



Photo by Scott Broome on Unsplash

Pourtant la vie ne peut se baser sur du défini mais elle chemine en connaissant, elle est mouvement, se réjouit en découvrant, accepte en comprenant. La vie est un miracle, un don reçu.

Nous rejetons le réel, nous nous en détournons car nous n'avons pas appris à accueillir ce qui est. Nous nous réfugions dans l'illusion, source de mensonges et de souffrances.



## La vie nous veut libres

Libres de quoi ? De tout ce qui altère notre perception des choses et qui nous voile à la réalité.

Longtemps, très longtemps, le “ce n’est pas ma faute” a rempli le vide de nos ignorances, de ces enseignements qui ne nous ont pas accompagnés, enfants, dans la connaissance de nous-mêmes.

La compréhension de ces forces qui jaillissent lorsque, jaloux, en colère, apeuré, etc. au mieux, nous avons appris à les inhiber, au pire nous les exacerbons pour les exploiter et faire un gagnant, un dominant, un guerrier. Un amour-propre qui d’épaisseur en épaisseur a fait perdre tout retour possible à soi, au réel, au vrai. Dans cette construction factice, est scellée l’ignorance porteuse de tous les dangers.

Cesser la culture de l’illusion, c’est reconnaître sa dangerosité. Il y a un apprentissage qui n’a pas lieu, quelque chose que nous avons raté et qui laisse l’Homme démuné face à ses puissances indomptées et incomprises.

Asservi d’abord par ce qu’il ignore, aucune liberté n’est possible pour l’Homme dans ce monde.

Être au service de la vie, c’est la recevoir et l’aimer. Car la vie, c’est l’amour et l’amour, un apprentissage. S’il y a une chose à laquelle nous devons œuvrer c’est à l’apprentissage de l’amour. Équilibrer les forces qui s’opposent en nous, ne pas les rejeter mais les comprendre pour les inclure. S’éduquer au réel par la connaissance de soi, découvrir le possible, s’affranchir des entraves, soutenus par une éducation adéquate et une adhésion partagée du devenir vers l’humanité.

Créer, goûter la poésie de la vie, cueillir sa beauté généreuse, respecter le vivant et trouver sa juste place dans le monde pour l’habiter autrement, il me semble que l’année nouvelle annonce tous les possibles. Comme le jour après la nuit, le printemps après l’hiver, toute prise de conscience, même dans la souffrance, est une renaissance et un éveil à la vie.

*Rabéa Riad*



Photo by Scott Broome on Unsplash



# Un clip vidéo pour fêter les 50 ans de la démarche des réseaux d'échanges réciproques de savoirs.

Les 11, 12, 13 Novembre 2021 nous fêterons les 50 ans de la démarche des réseaux d'échanges réciproques de savoirs.

A l'occasion de cet anniversaire, au moyen d'un clip vidéo, montrons ce que nous sommes, les valeurs qui nous animent, ce que nous faisons et bien d'autres choses.

Notre but est de nous donner la possibilité à nous tous, membres des RERS de nous mettre en avant à travers ce clip.

Nous proposons à chaque réseau de présenter une vidéo qui fera partie d'une œuvre collective afin de faire connaître nos réseaux et les valeurs que nous véhiculons.

Nous vous suggérons de vous mettre en scène et de vous filmer sur la chanson du RERS de Romorantin de Loïc NURET et Bruno RAMOS.

Votre message peut être informatif, pédagogique ou divertissant, toutefois, vous êtes libres dans votre création.

A vous de choisir votre scénario pour dire ce qu'est pour vous le RERS, vous pouvez danser, chanter en voix-off, faire des ateliers, laissez libre cours à votre imagination.

Ce clip véhiculera nos valeurs et nos richesses, celles que nous voulons universelles.

C'est une fête !

Vous trouverez toutes les informations en suivant ce [lien](#).

Formulaires de droit à l'image à remplir :

- [Majeur](#)
- [Mineur](#)

Ou également nous adresser un message à : [contact.clip-video@foresco-50.com](mailto:contact.clip-video@foresco-50.com)



# Nouvelles des RERS

## Lormes

### **Le Réseau d'échanges réciproques de savoirs Nivernais Morvan et les confinements**

Au premier confinement, nous avons très vite réagi en créant sur notre nouveau site Internet un forum de crise où chacun était invité à partager ses ressentis, ses réflexions et des articles par rapport à la situation. Une galerie Photo a également été proposée, 10 photographes s'en sont saisis et ont posté plus de 200 images et collages. Cette initiative va donner lieu à une exposition de tirages sur bâches de 1m x 1m qui sera inaugurée dès que les événements culturels et festifs seront possibles. Un livre pourrait accompagner les images.

En novembre, nous étions de nouveau contraints à rester chez nous et à réduire nos relations sociales. La Coop a fait une nouvelle proposition, cette fois une création collective, toujours par le biais du forum. L'idée est que les écrits, les photos, les sons, les vidéos... proposés se répondent entre eux, pour raconter des histoires à plusieurs, se compléter, se répondre.

En parallèle, deux membres du RERS ont eu cette bonne idée : « A l'heure où le jour tombe, laissez-vous murmurer à l'oreille des textes de votre choix ou ceux proposés par un lecteur ou une lectrice ». Les rendez-vous étaient pris par téléphone.

Ce forum permet l'expression orale et artistique du public de la Coop. Il est une des affirmations de notre rôle culturel et social malgré la distance et la rupture du lien qu'ont provoquées les mesures sanitaires.

Une Rencontre de la Coop sous la forme de webinaire a aussi été proposée sur La reconnaissance faciale, une première sous cette forme dans nos cycles de conférences.

[cooperativedessavoirs.org](http://cooperativedessavoirs.org)



Photo par Wayne77 sur Wikimedia



## En ces temps de pandémie

En ces temps de pandémie, les associations ont été durement pénalisées dans leur fonctionnement habituel... Le REZO Fécampois n'a donc pu échapper aux règles sanitaires... Les liens physiques interrompus ces derniers mois, nous ont malheureusement affectés...

Néanmoins, afin de préserver cette belle amitié qui nous unit, nous avons échangé à distance... Internet nous a permis tout de même de « sauvegarder » nos liens, de nous adonner à différents jeux simples plein d'humour ! Nous avons le plaisir de vous faire partager un exemple : faire parler une "gargouille"!

Nous avons fait quelques sorties en plein air en cet été 2020... Voici quelques photos de ces merveilleux moments de camaraderie :

- Une nocturne dans les bois où nous avons chanté, dansé en nous régaland de saucisses merguez,
- Une rando-pique-nique à Sassetot le Mauconduit et les petites Dalles,
- Un magnifique lever de soleil à Yport, etc.



Rando de Sassetot au Petites Dalles - Michèle Gognet

Nous vous souhaitons à tous une bonne année 2021 pleine de rêves et de réalisations ! (ci-joint une carte de vœux réalisée par mes soins).

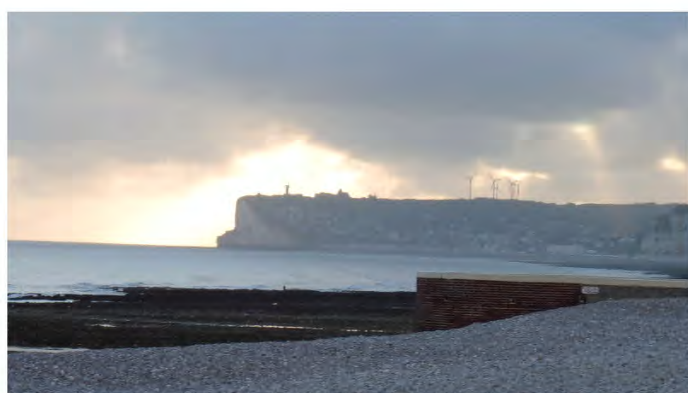
Nous espérons tous une levée de bouclier sanitaire... Vive la vie ! sans aucune contrainte...

Toutes nos amitiés et encore... MEILLEURS VŒUX !!!

*Michèle Gognet*



Pique-nique à Sassetot le Mauconduit agrémenté d'histoires - Michèle Gognet



6 heure lever de soleil tout en douceur à Yport - Françoise Neveu



Après le plaisir de l'œil, les plaisirs du corps ! à Yport - Françoise Neveu



Au Bois de l'Étoile, danses nocturnes et chants avant le barbecue - Michèle Gognet





Au bois de l'Étoile : "alors, il arrive ce feu ??? dégustation délicieuses de saucisses merguez - Michèle Gognet



## L'ELOGE DU RIRE

Une question à dix balles : comment cultiver les émotions positives, qui renforcent notre santé ?

Vous pouvez essayer la méditation, les activités physiques de plein air, la nutrition, les plantes, bien sûr, mais au bout du compte, votre niveau général de bonheur dépendra du nombre de fois dans la journée où vous aurez... éclaté de rire.

Plus vous riez, plus vous êtes heureux, et vice versa. Car rire rend heureux (en libérant des flots d'endorphines dans le corps), tout autant qu'être heureux donne envie de rire.

Fréquentez des gens qui rient

Puisque le rire est communicatif, Vous rirez beaucoup plus souvent, par mimétisme. Rappelez-vous que « plus on est de fous, plus on rit !

Allez dans des endroits où les gens rient

On croit qu'on rit des choses drôles, mais en réalité, comme pour le bébé, la première cause du rire est le fait d'être au milieu de gens qui rient.

Le rire est en effet social. Pour bien rire, mettez-vous en groupe avec des gens qui ont envie de rire eux-aussi. Le rire est contagieux, fréquentez des gens qui rient facilement.

Ne vous posez pas de question

Quand on vieillit, on se met à penser qu'il faut une bonne raison pour rire aux éclats. Un gag énorme, une blague excellente, un coup de théâtre.

Faites comme les jeune ados : quand elles sont ensemble, l'une dit n'importe quoi ... et toutes éclatent de rire.

Souvent, c'est une simple grimace, ou le fait de prononcer, pour la énième fois, la même phrase, sur un ton théâtral, et c'est l'explosion.

Faites vous des chatouilles à vos enfants, petits enfants ? Si non essayez et vous verrez, c'est une excellente détente pour tout le monde ! Pensez à rire Nous sommes faits pour rire, car « le rire est le propre de l'homme ».

Extraits de fous rires !

## TOUS NOS VOEUX



DE BONHEUR POUR L'ANNÉE

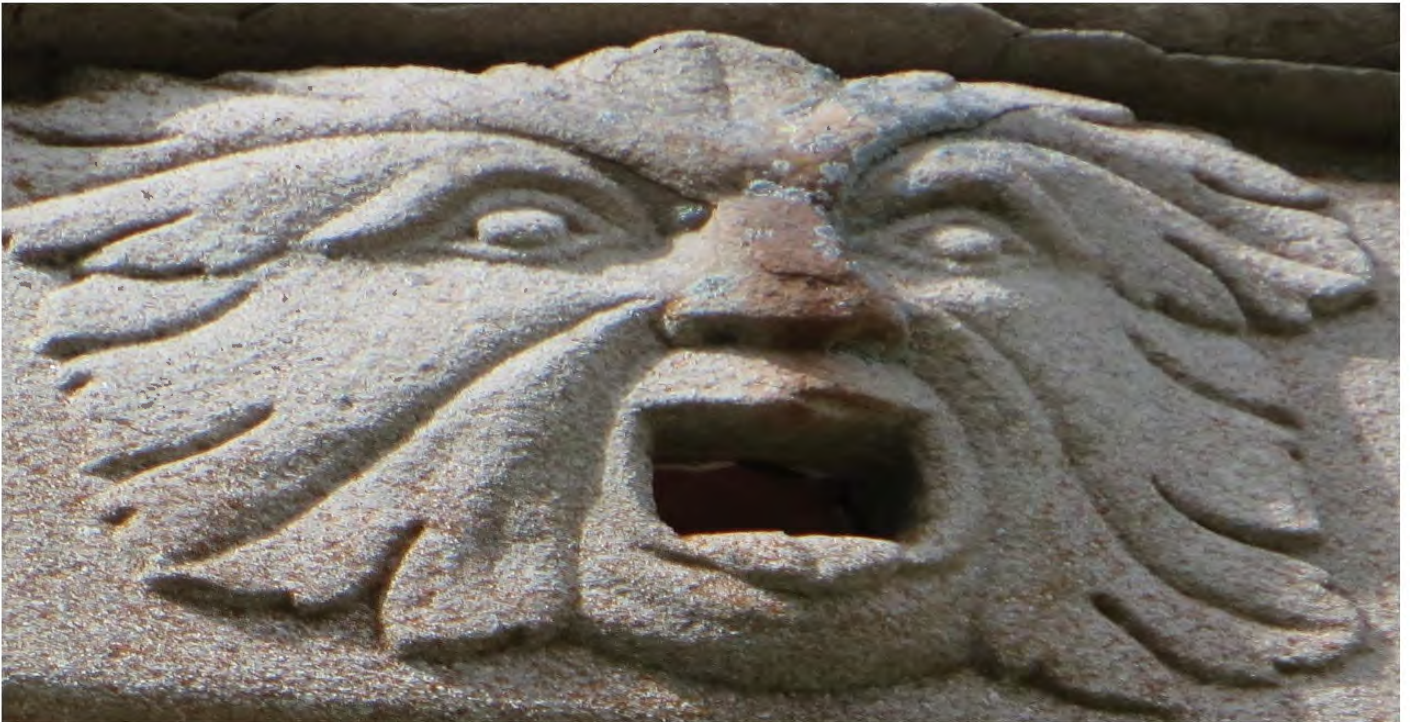
2021





# LAISSONS COURIR NOTRE IMAGINATION

Nous avons laissé galoper notre imagination avec cette aimable gargouille ! En voici quelques extraits :



Gargouille prise en photo lors d'une escapade en Bretagne - Jacqueline Orange

"Je n'y vois rien, mon nez est cassé et je ne sens rien, j'ai beau crié, aucun son ne sort, je n'ai goût à rien, j'ai dû attraper l'Covid !!!"

"On me dit que c'est le temps qui m'a cassé le nez."

"Je l'appelle, je l'attends..."

"mais il ne semble pas prêt à réparer ses outrages !"

"Oh mon Dieu! Qu'est-ce qui se passe dans ce monde ? Ils n'ont plus le droit de parler, ils sont tous bâillonnés !!"

"je n'oublie jamais un visage, mais pour toi, je ferai une exception"

"A l'aide, aidez-moi à respirer !!!"

"A l'iiiiide! On m'a volé mon maaaaaasque!"

"Faites-moi refonctionner, mais pas avec du vin comme la dernière fois... j'ai le nez tout rouge !!! Maintenant et ça me met en colère !"

"Alerte ! Toutes et tous masqués, si vous voulez continuer (un jour peut-être) les activités au Rezo..."

*Travail collectif via mail*



photo les participants - J. Ricard pour La Provence

## Réunion de rentrée Réciprok'Savoirs Avignon

**Samedi 10 octobre. Séminaire de réflexion.**

Cette journée de réflexion, à laquelle tous les membres de l'association ont été conviés, s'est déroulée à la Salle Seguin à Montfavet.

Les conditions sanitaires imposées ont fait reculer de nombreuses personnes, mais un

groupe d'une quinzaine de personnes ont pu débattre sereinement.

Une seule table ronde, et une matinée coupée en cycles de 20 minutes, ont permis d'aborder les cinq sujets prévus.

Chaque thème a été encadré par un animateur et les périodes octroyées ont été bien remplies.

Le thème des Savoirs "lesquels ? Qu'en attend-on ? Qu'en apprend-t-on ?" a ouvert la matinée, et nous pouvons retenir des diverses interventions quelques points clés :

- Les savoirs sont multiples, et ne peuvent rentrer dans des cases. Tous les savoirs, toutes les propositions sont recevables,



dans les limites de la loi, et en respectant la Charte nationale des RERS®

- Un médiateur est indispensable pour la vérification de l'adéquation de l'offre à la demande.

Le second thème "La réciprocité ? Comment ? Pourquoi ?" nous renvoie à l'article 2 et 6 de la Charte, qui rappelle que sa nature est ouverte.

- Elle est définie par la reconnaissance mutuelle, la satisfaction dans l'échange. La réciprocité c'est l'existence de deux dons. La réciprocité ouverte nous permet de nous mettre en réseau créatif de réalisation collective.

Le thème concernant l'absence d'échelle de valeur dans les savoirs renvoie à l'article 3 de la Charte.

- Mais il est rappelé également que le mot valeur a plusieurs sens, et la valeur d'un savoir n'est que celle que le demandeur veut y mettre. Chaque savoir correspond à une histoire personnelle et n'est pas évaluable.

Après une pause bienvenue, le débat a repris autour du thème suivant :

"En quoi est-on citoyen autrement en participant aux Réseaux d' Echanges Réciproques de Savoirs ?"

- Plusieurs idées fortes : c'est participer à une vie collective, respecter l'autre, c'est transmettre à d'autres ce que la société nous a transmis. Dans l'association, c'est être attentif à ce que chacun ait sa place, soit reconnu comme individu.

Enfin, le dernier thème : Mise en réseau et mouvement, a permis de pointer le fait que tout est réseau dans la vie et la société, et que la

mise en réseau est aussi une mutualisation des moyens.

- Le savoir transmis enrichit les deux acteurs de l'échange.

En conclusion, nous pouvons retenir de ces échanges :

En se rappelant qu'en favorisant l'expression de chacun, et en ayant soin de s'écouter

## ***"En quoi est-on citoyen autrement en participant aux Réseaux d' Echanges Réciproques de Savoirs ?"***

mutuellement, c'est l'intelligence collective que l'on développe, élément essentiel à l'élaboration et la réussite de projets.

Le sens de ces débats est une volonté de fonctionner ensemble dans un projet local, pour permettre à l'association Réciprok'Savoirs Avignon de pouvoir continuer ce qui a été fait, dans les meilleures conditions possibles. L'énergie apportée par les nouveaux arrivants doit stimuler le groupe pour ré-évaluer son fonctionnement et le faire évoluer.

*Dominique Lauze*

## ÉCHANGE PHOTOS du RERS de POISAT

Ce qui nous réunit, c'est avant tout notre passion de la photo et de la prise de vue. Nous nous retrouvons toutes les 4 à 6 semaines, soit autour d'un thème, soit dans un lieu (ville ou nature) proposé par l'un de nous. Il nous arrive aussi de nous réunir chez l'un(e) d'entre nous pour visionner ensemble nos photos, en parler, préparer parfois un diaporama, avec l'objectif de le partager avec les autres adhérents du

RERS. La revue du réseau, « LA BAFOUILLE », permet de donner une visibilité à chaque échange. A la fin du premier confinement, nous avons construit ensemble un « NUMERO SPÉCIAL des PHOTOGRAPHES CONFINÉS ».

A la fin de l'été, l'idée nous est venue d'un nouveau « NUMERO SPÉCIAL ÉTÉ des PHOTOGRAPHES » Chacun(e) a choisi 3 photos dans sa sélection de l'été, pour le plaisir de les partager avec vous.



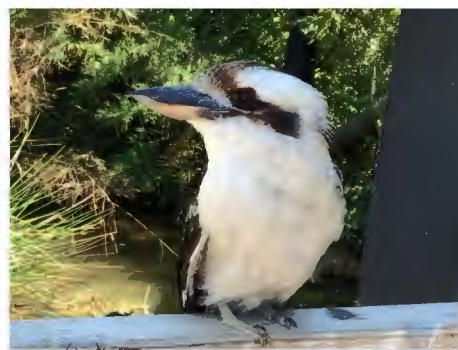
Ils montent la garde - Soizic



Improbable - Jean



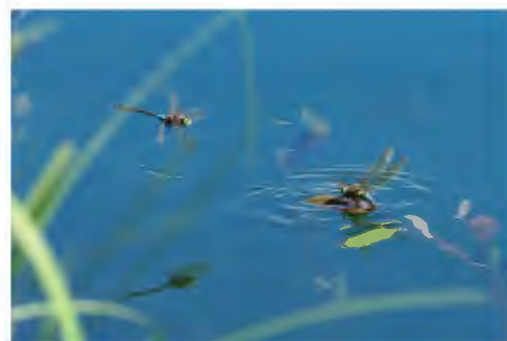
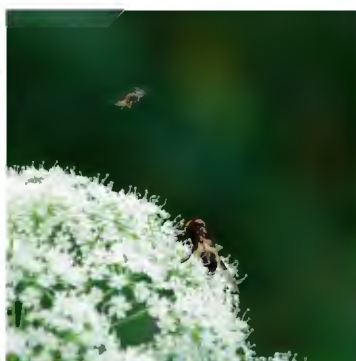




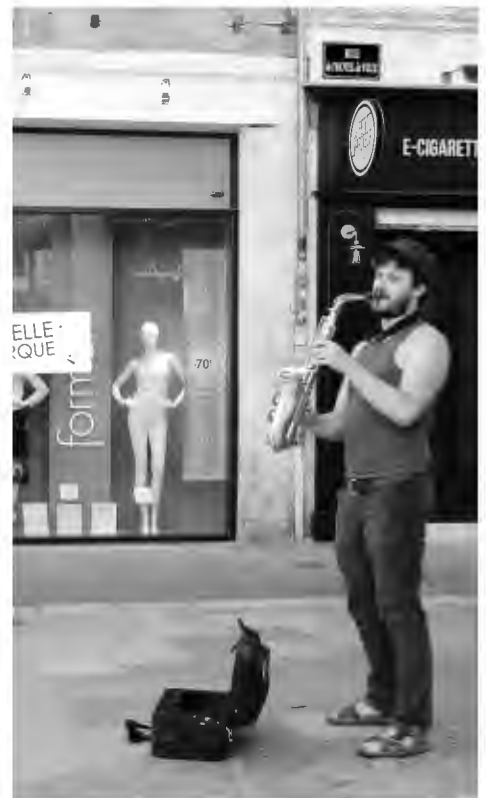
Toutes voiles dehors - Martine



Dégaines urbaines - Marianne



Saisir l'instant - Gérard



A la manière des photographes humanistes - Marie

## **Nous espérons que vous avez eu du plaisir à découvrir nos photos et notre fonctionnement**

Nous serions très intéressé(e)s de savoir si des échanges photos existent au sein d'autres RERS ? Auquel cas, que diriez-vous de créer un « pont » entre nous, afin d'élargir ainsi nos échanges et s'enrichir des pratiques de chacun ?

Vous pouvez retrouver nos deux numéros spéciaux sur le site du RERS de POISAT : [rerspoisat.free.fr](http://rerspoisat.free.fr) À BIENTÔT !



## Il était une fois ... comme on dit toujours quand on veut raconter les choses sans détours...

Il était une fois une « Petite idée » qui poussa dans les bois du Cantal. Tous les matins, elle se réveillait avec le chant des oiseaux, s'amusaient avec les feuilles des arbres et jouait à cache-cache avec les rayons du soleil. Le temps passa vite : le printemps fut remplacé par l'été, l'été laissa sa place à l'automne et l'automne, lui non plus, n'est pas resté bien longtemps...

L'hiver s'approcha à pas de loup : les feuilles quittèrent les arbres et les parties de cache-cache avec les rayons du soleil devinrent de plus en plus rares. Un matin, la « Petite idée » qui dormait seule sur une branche fut emportée par le vent. Ce dernier l'amena chez les bénévoles du RERS... où elle germa tout l'hiver.

Jour après nuit, neige après pluie, la

"Petite idée" mûrit...

Cet extrait introduit parfaitement l'action menée par le RERS du Pays de Murat.

En 2018, les bénévoles du réseau avaient imaginé de créer un endroit culturel qui reflèterait les valeurs de l'association : partage, recyclage et solidarité. Ils ont alors proposé à des communes isolées du Cantal de réaliser des boîtes à lire publiques. Ainsi est né le projet « Plaisir de lire ».

Fidèles à la notion du développement durable, les bénévoles ont été séduits par la proposition de l'un des conseils municipaux : offrir une deuxième vie à un ancien abribus. Grâce à l'intervention des salariés du Chantiers d'Insertion, ce dernier s'est métamorphosé afin de recevoir les œuvres des élèves de l'école NDO de Murat. En effet, les enfants ont réalisé des fresques qui illustrent l'esprit du projet et offrent à la boîte à lire un décor unique.

Cette première boîte à lire a inspiré les élus d'une autre commune dans l'aménagement d'un abribus encore fonctionnel. Grâce au soutien de la Médiathèque municipale et à la collecte de livres, la deuxième boîte à lire est prête pour accueillir petits et grands amoureux de la lecture.

**Trotte, trotte, petite souris,  
Voilà que mon conte est fini !**

*Victoria Bechon*



Inauguration de la boîte à lire de La Chapelle d'Alagnon - RERS DU PAYS DE MURAT



## Concours de snoods à Chelles

Le réseau chellois a lancé un concours de snoods-cagoule avec des pelotes de laine célibataires. Le tuto a été mis en ligne sur son blog. Un défilé sera organisé lors d'une soirée conviviale dès que la situation sanitaire le permettra.

Les échanges « écriture et poésie » ont repris via skype à raison d'une séance par semaine.

L'animatrice envoie par mail les consignes pour écrire d'une séance sur l'autre. Les textes rédigés pendant le confinement feront l'objet d'une publication. Il en est de même pour l'échange « philosophie ».

Les échanges qui ne peuvent se faire qu'en présentiel sont hélas à l'arrêt.

*Mireille Héros*



Odile



Claudine



Odile



## RERS Portraits de Familles

C'est une rencontre avec Claire Héber-Suffrin en 2009 qui a impulsé la création du RERS au sein du centre socioculturel « Portraits de Familles », à Saint Denis de Pile en Gironde.

Depuis 2009, le RERS de Saint Denis de Pile organise des échanges individuels et collectifs, des moments conviviaux d'apéro et P'tits dèj du réseau, participe à des temps forts sur le

tous. Cela permet de faire (re)découvrir le réseau au plus grand nombre.

En janvier et février, un « Atelier poterie » proposé par Michel et un « Atelier création de nichoir à oiseaux » proposé par Serge ont eu lieu comme habituellement au centre.

Avec l'annonce du confinement, le réseau doit s'adapter et décide de continuer les ateliers par le biais des réseaux sociaux et notre page Facebook. Certes, cela ne remplace pas le contact direct, mais cela permet de garder le

***Avec l'annonce du confinement, le réseau doit s'adapter et décide de continuer les ateliers par le biais des réseaux sociaux et notre page Facebook. Certes cela ne remplace pas le contact direct, mais cela permet de garder le lien : essentiel au vu de la situation.***

territoire comme le « Festival Zéro déchet Zéro gaspillage » ou les « Journées du Vivre-Ensemble » au lycée polyvalent Jean Monnet de Libourne.

En 2020 le Réseau a su montrer son dynamisme, sa force, sa créativité et sa présence pour maintenir le lien et les échanges entre autre avec ses Ateliers Réseau'lution.

En effet, une fois par mois un(e) membre du réseau propose de transmettre un savoir lors d'un atelier collectif de découverte ouvert à

lien : essentiel au vu de la situation.

Les membres du réseau décident alors de se mettre en scène et de se filmer afin de continuer à transmettre leurs savoirs en vidéo. Grâce aux animateurs du réseau, nous avons pu partager en ligne des vidéos en avril avec un « Atelier soupe à l'ortie » proposé par Marielle



Atelier Réseau'lution Création d'un nichoir à oiseaux avec Serge

Atelier Réseau'lution Création d'un nichoir à oiseaux avec Serge

et en mai, avec un « Atelier initiation à la forge d'outils » proposé par Eric.

Le dé-confinement a permis la reprise des ateliers en présentiel au centre :

- en juillet un « Atelier initiation à la sophrologie » proposé par Armelle
- en août avec un « Atelier initiation aux nœuds marins » proposé par André et un second avec un « Atelier raconter des histoires » proposé par Etienne
- en septembre avec un « Atelier Création d'éponge recyclée » proposé par Sylvie et



Atelier "Cosmétiques maison" avec Corinne

Atelier "Cosmétiques maison" avec Corinne

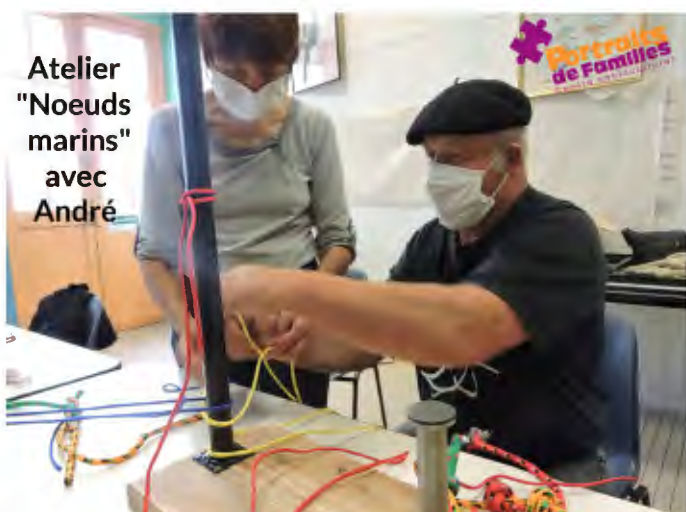
un second avec un « Atelier Création de cosmétique » proposé par Corinne

- en octobre avec un « Atelier Création de jeux » proposé par Laura

Puis de nouveau, les membres du réseau reprennent leurs enregistrements et :

- en novembre de nouveau un « Atelier Création de jeux » proposé par Laura
- et en décembre un « Atelier Création de bracelets recyclés » proposé par Michel avec des languettes de cannette de soda.

Les membres du réseau ont fait preuve de réactivité et d'adaptabilité tout au long de cette année, ce qui leur a, tout de même, permis de proposer 12 ateliers au total avec des



Atelier "Noeuds marins" avec André

Ateliers "Noeuds marins" avec André





Atelier Éponges Recyclées avec Sylvie

thématiques très variées et qui ont été très appréciées.

En fin d'année, le réseau a participé à l'envoi de l'enveloppe surprise solidaire en y glissant quelques recettes de douceurs à tester pendant ces fêtes de fin d'année.

Le RERS de Saint Denis de Pile vous souhaite de belles fêtes de fin d'année !!!

*Etienne*

## La vie du réseau pendant la crise sanitaire

Après avoir compté 231 adhérents en 2019, notre réseau d'échanges réciproques de savoirs enregistre cette année 131 adhésions, on voit que la crise sanitaire est passée par là.

***Malgré la crise sanitaire, certains ont tenu à ce que le lien social perdure et que les adhérents ne se sentent pas "isolés".***

Le large panel d'échanges offert par nos adhérents engendre du lien social et vainc l'isolement pour les habitants de notre commune et de celles alentour qui le souhaitent.

Des échanges sont réguliers, tels que le cartonnage, l'encadrement, la peinture, les travaux d'aiguilles, les grandes et moyennes randonnées, la danse en ligne, les échanges de lecture, l'initiation à l'anglais la sophrologie etc. D'autres échanges sont plus ponctuels ; l'aide à la mémoire, les ateliers de cuisine, les bricolages saisonniers, les visites, etc. ;

Grâce à nos nombreux bénévoles, Nous organisons aussi de belles manifestations en partenariat ou pas avec la municipalité :

- des concours de peintures en plein air dans un parc situé en plein cœur de notre

ville, qui draine une belle affluence quand la météo est de notre côté,

- la deuxième vie du livre avec 120 exposants-vendeurs et des animations gratuites et expositions pour petits et grands autour de la lecture,
- le forum des associations où nous tenons le stand buvette et restauration,
- un marché de Noël artisanal et gourmand dont nous sommes fiers. Il attire un grand nombre d'artisans exposants et de nombreux visiteurs des communes avoisinantes. Le douzième devait avoir lieu en 2020. Il est annulé cette année en raison de la Covid, En 2019, plus de 3000 visiteurs nous ont rendu visite !

Malgré la crise sanitaire, certains ont tenu à ce que le lien social perdure et que les adhérents ne se sentent pas "isolés".

Il a été lancé un concours de photos sur le thème du confinement, un atelier d'écriture sur le thème des fruits et légumes dont un extrait ci-dessous, un appel à peintures, photos... sur le thème du patrimoine vernaculaire français en vue d'un futur échange collectif...

De nombreux mails sont régulièrement échangés entre adhérents relatant les créations diverses ; dessins-peintures, couture, tricot,





Réunion du conseil de coordination presque au complet entre deux confinements - Colette Mabilie

communication en anglais, échanges sur les livres lus.

Des activités de plein air ont aussi été organisées, en respectant les consignes sanitaires,

- peinture en bord de Loire et dans un parc,
- activités sportives, étirements, fitness,
- randonnées pédestres à la découverte du patrimoine de notre commune,
- reconnaissance et cueillette de champignons,

Notre présidente, très investie dans notre réseau depuis 1994, veille à ce que l'esprit des réseaux et le bénévolat soient respectés, et à ce que notre réseau ne devienne pas une

association de loisirs où chacun consomme sans donner de sa personne !

Possibilité de nous suivre sur : <https://www.facebook.com/Sentiers-des-Savoirs-544527515622820>

*Annie Hemery-Sicard et Colette Mabilie*

# L'avez-vous lu ?

## A Samuel Paty

Pour avoir dit la vérité  
Les barbares ont exécuté  
Le drapeau de la liberté  
Notre société est en deuil  
Son enfant dort dans un cercueil  
Les copies dans le vent s'effeuillent  
La liberté porte le nom  
D'un prof qui a su dire non  
Pour toujours nous l'honorons.

Mireille HEROS

## 11 ans de LIR

Eh oui ! Déjà 11 ans d'histoire et de partage. Je vous invite à parcourir le premier LIR qui a été publié le 1 janvier 2010.

[http://rers-asso.org/Files/Other/LIR%202010/lir\\_01\\_janvier\\_2010.pdf](http://rers-asso.org/Files/Other/LIR%202010/lir_01_janvier_2010.pdf)

### Extrait page 8 :

*Inter-Réseaux France Québec...  
Début octobre 9 personnes de RERS de France (Evry, Orléans et Agon-Coutainville) se sont rendues au Québec pour y rencontrer les RERS de Montréal, puis celui de Saint-Jean sur Richelieu Les thèmes de travail que le RERS-Mtl avait mis à l'ordre du jour étaient : la sollicitation de membres, le traitement des offres et des demandes, l'apprentissage, la socialisation, la valorisation, comment on fait vivre un réseau, proximité et réciprocité, existence légale, statut d'un réseau, appartenance au réseau, communications... journées de travail intenses, enrichissantes et conviviales. Quelques personnes du RERS de Montréal viendront faire la visite de retour fin avril...*

Alex Quiniou

## Café pédagogique

A découvrir sur le site du café pédagogique un article de la toute récente publication d'un ouvrage de Frédéric Miquel "Ces élèves qui nous élèvent" ...car ils contribuent aussi à la formation de l'enseignant.

Avec une préface de Claire Heber Suftrin. Pour lire l'article, il suffit de cliquer sur le lien ci-dessous. Bonne lecture !

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2020/12/28122020Article637447525766821413.aspx>

### Extrait :

*Tout le monde a en mémoire un professeur qui a particulièrement compté et à qui on est redevable. Seuls les enseignants se souviennent de ces élèves qui ont marqué leur pratique professionnelle voire davantage. C'est la thèse de Frédéric Miquel, longtemps professeur de lettres, maintenant IPR, pour qui la relation pédagogique n'est pas à sens unique. Une idée qu'il a transformé en dispositif institutionnel dans l'académie de Montpellier. Il s'en explique dans un beau livre (Quand les élèves nous élèvent, L'Harmattan) et dans cet article.*

Tina Steltzlen

**Quand les élèves nous élèvent**  
De nouvelles voix éducatives

Ce témoignage-manifeste met en lumière le rôle pluriel, déterminant et pourtant impensé, que les élèves — et les jeunes, en général — peuvent jouer dans l'évolution personnelle et professionnelle des adultes. Une telle vocation a pour mission de revivifier la relation éducative et la cohésion de la société qui traversent actuellement de nouvelles épreuves.

Il s'adresse non seulement aux enseignants et éducateurs, mais aussi à un large public engagé dans l'expérience fondamentale de la réciprocité. « Cet ouvrage est utile pour tous les professionnels de la relation : personnels soignants, travailleurs sociaux, avocats et juges, professionnels de l'accompagnement psychologique, militants associatifs, élus... » (Claire Heber-Suftrin)

«(D)u vient que ce livre s'impose d'emblée, comme une contribution majeure à la réflexion éducative? Sans doute parce que son auteur y révèle, dans une écriture limpide et avec une justesse exceptionnelle, une réalité à la fois banale et fabuleuse qui donne sens à notre engagement pédagogique. Qui, il y a des élèves qui nous élèvent et dont l'interlocution nourrit notre passion de transmettre.»  
— Philippe Meirieu

Frédéric Miquel est inspecteur d'académie — inspecteur pédagogique régional, agrégé de Lettres, docteur ès Lettres et enseignant-chercheur associé au laboratoire L'HUMAIN à l'université Paul-Valéry Montpellier 3. Ses premières sont publiées dans plusieurs revues. Il est responsable du dispositif «élèves-enseignants» dont «Ces élèves qui nous élèvent».

Illustration de couverture réalisée par Lucie Bellone.  
ISBN: 978-2-343-21976-9  
20,50 €



Frédéric Miquel

Quand les élèves nous élèvent

**Quand les élèves nous élèvent**

De nouvelles voix éducatives



Avant-propos de Philippe Meirieu  
Préface de Claire Heber-Suftrin

ENFANCE & LANGAGES



L'Harmattan



## Les fils de ma vie

Thérèse a eu l'occasion de prendre de nombreuses responsabilités dans la vie associative.

Au Réseau d'Échanges Réciproques des Savoirs de Seyssinet-Pariset, près de Grenoble où elle habite, elle a écrit son livre dans le cadre de l'atelier d'écriture. Elle nous fait partager son histoire. La vie dans la petite ferme de Haute-Savoie où elle est née, la formation déterminante qu'elle a reçue des mouvements d'éducation populaire où elle a découvert la richesse du travail coopératif. Puis nous parcourons avec elle les étapes franchies au cours de sa riche expérience dans les Réseaux d'Échanges Réciproques de Savoirs et d'autres associations, jusqu'à aujourd'hui.

C'est un récit vivant, très sensible, plein d'anecdotes précisément décrites, qui donne envie d'aller de l'avant et d'être comme elle, « tisserands d'humanité ».

## Bulletin de souscription

Nom, Prénom : \_

Adresse : \_

Téléphone : \_

Mail : \_

Je commande : \_ exemplaire (s) du livre Les fils de ma vie

Prix public 17 €. Souscription : 15 € Frais de port : 4,50 €

Je joins un chèque à ma commande de 15 € x \_ = \_ €

À l'ordre de : Thérèse DUBONNET - 1 rue Eugène Bouchet, La Tour Sans Venin, 38170 Seyssinet Pariset - Mail [t.dubonnet@orange.fr](mailto:t.dubonnet@orange.fr)

*Thérèse Dubonnet*

## Un des textes de l'atelier d'écriture en confinement

Alors que je faisais le POIREAU pour voir un film, qui se révélerait être un NAVET, arriva une voiture appartenant à une GROSSE LÉGUME, pleine d'OSEILLE, et qui lisait une FEUILLE de CHOU. N'ayant pas un RADIS, j'estime ne pas compter pour des PRUNES et je devins rouge comme une TOMATE quand le chauffeur, qui avait un POIS CHICHE dans la tête, me demanda de reculer. Tout d'abord, je me fendis la PÊCHE en le priant de ne pas ramener sa FRAISE : ce n'était pas la fin des HARICOTS de se garer plus loin. Ce jour-là, j'avais la GUIGNE, il appela la force publique et, CERISE sur le gâteau, le panier à SALADE arriva. Je n'avais déjà pas la PATATE mais je me dis, à son arrivée, les CAROTTES sont cuites et je tombais dans les POMMES.

*Nicole Loyer*



Photo by Chantal Garnier on Unsplash

# Agenda



Photo by Satyabrata sm on Unsplash, Photo by Andrik Langfield on Unsplash, montage Alex Quiniou

## **Soumission d'article et de publication**

Le LIR sort de façon régulière depuis 10 ans. A quelques mois près, il a toujours la même date de sortie. Et vous êtes toujours prévenus par mail des dates de soumission de texte.

Voici les dates de soumission de vos textes et de publications 1 an à l'avance !

N'est-ce pas magnifique ?

Ainsi donc il vous sera possible d'anticiper la rédaction, et la précipitation de dernière minute sera ainsi reléguée au passé.

**Attention ! Tout article soumis en retard ne sera pas intégré dans l'immédiat. Il sera stocké et publié dans le numéro suivant.**



## 2021

Relance et ouverture  
des guichets pour  
réception des articles  
(semaine -5)

Mise en page et  
fermeture des guichets  
pour réception des  
articles (semaine -2)

Publication

Numéro du LIR

### 1 LIR de l'année

27/11/2020

18/12/2020

01/01/2021

37

### 2 LIR de l'année

27/04/2021

18/05/2021

01/06/2021

38

### 3 LIR de l'année

27/08/2021

17/09/2021

01/10/2021

39

## 2022

Relance et ouverture  
des guichets pour  
réception des articles  
(semaine -5)

Mise en page et  
fermeture des guichets  
pour réception des  
articles (semaine -2)

Publication

Numéro du LIR

### 1 LIR de l'année

27/11/2021

18/12/2021

01/01/2022

40

### 2 LIR de l'année

27/04/2022

18/05/2022

01/06/2022

41

### 3 LIR de l'année

27/08/2022

17/09/2022

01/10/2022

42

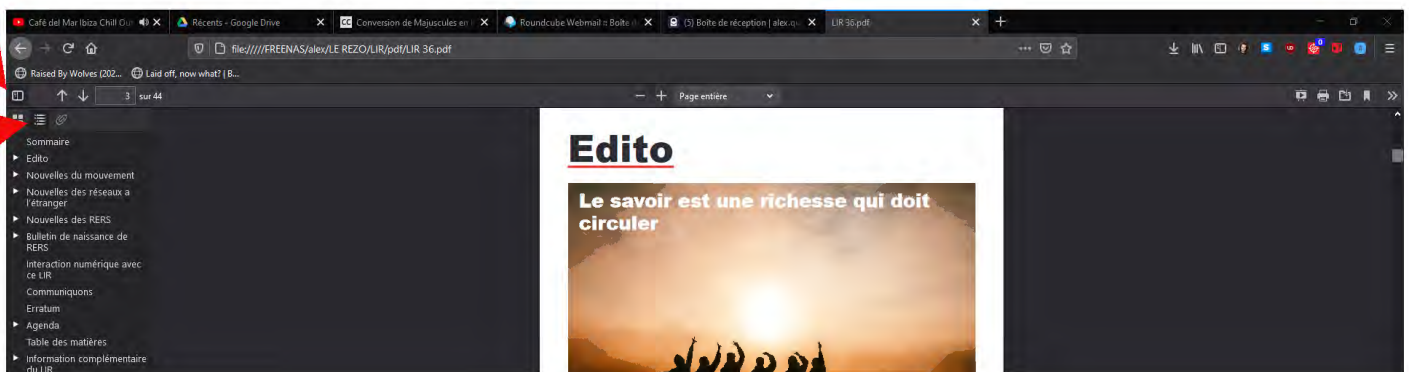
# Interaction numérique avec ce LIR

Le LIR que vous lisez a été pensé pour être agréable à l'usage, que vous soyez devant un écran ou un papier. Voici quelques astuces que vous pouvez appliquer dans l'immédiat.

## Table des matières/Signets

Vous pouvez avoir accès à la table des matières et naviguer de page en page en quelques clics.

- Lorsque vous avez ouvert votre LIR dans votre navigateur (Firefox ou Chrome) cliquez sur les boutons qui vous sont présentés dans les captures d'écran ci-dessous.

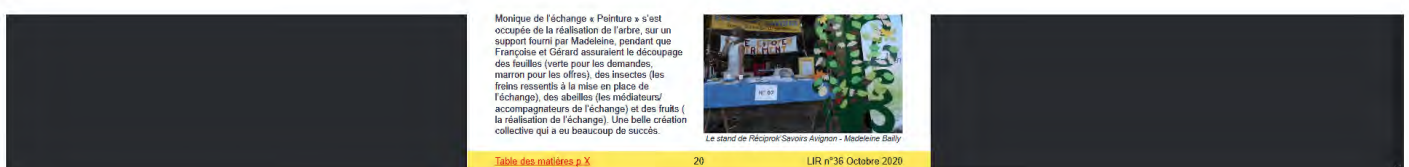


Accès des signets dans Firefox



Accès des signets dans Chrome

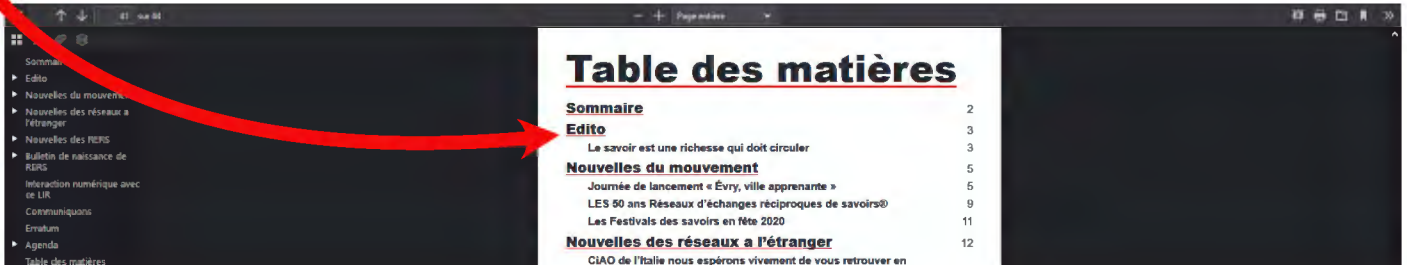
- En bas de chaque page se trouve un lien qui vous renvoie à la table des matières en fin de page. Donnez du repos à la molette de votre souris !



Accès rapide à la table des matières



- La table des matières en fin du LIR est interactive. Vous pouvez cliquer sur n'importe quel titre d'article qui va vous renvoyer à la page de celui-ci.



The screenshot shows a dark-themed website interface. On the left is a navigation menu with items like 'Sommaire', 'Edito', 'Nouvelles du mouvement', etc. The main content area is titled 'Table des matières' and contains a list of sections with corresponding page numbers:

Table des matières	
<b>Sommaire</b>	2
<b>Edito</b>	3
Le savoir est une richesse qui doit circuler	3
<b>Nouvelles du mouvement</b>	5
Journée de lancement « Évry, ville apprenante »	5
LES 50 ans Réseaux d'échanges réciproques de savoirs®	9
Les Festivals des savoirs en fête 2020	11
<b>Nouvelles des réseaux à l'étranger</b>	12
CIAD de l'Italie nous espérons vivement de vous retrouver en	

Accès rapide à n'importe quel article

## Liens

- Tous les éléments rouges et soulignés sont cliquables. Ils peuvent ouvrir un lien internet, une adresse mail, un numéro de téléphone.



Les liens sont fonctionnels, cliquez dessus

***Clic, clic, clic, je suis une souris numérique qui vous ouvre un monde de possibilité.***



# Communiquons

Venez échanger avec l'équipe d'animation de FORESCO et d'autres RERS de France tous ensemble. L'équipe de FORESCO met à votre disposition une multitude d'outils de communication numérique.

- Facebook : <https://www.facebook.com/FORESCO-Les-Réseaux-dEchanges-Réiproques-de-Savoirs-en-mouvement-397413457031316/>
- Google group : <https://groups.google.com/g/foresco-ena>
- LIR : <https://www.rers-asso.org/lien-inter-reseaux.htm> : [communication-foresco@rers-asso.org](mailto:communication-foresco@rers-asso.org)
- Forum : <https://forum.foresco-50.com>



Photo by Júnior Ferreira on Unsplash



# Table des matières

---

<b>Sommaire</b>	2
<b>Edito</b>	3
<b>Nouvelles de l'équipe d'animation</b>	6
Réflexion philosophique : Une année nouvelle pour un éveil à la vie	6
Un clip vidéo pour fêter les 50 ans de la démarche des réseaux d'échanges réciproques de savoirs.	9
<b>Nouvelles des RERS</b>	10
<b>Lormes</b>	10
Le Réseau d'échanges réciproques de savoirs Nivernais Morvan et les confinements	10
<b>Fécamp</b>	11
En ces temps de pandémie	11
LAISSONS COURIR NOTRE IMAGINATION	13
<b>Avignon</b>	14
Réunion de rentrée Réciprok'Savoirs Avignon	14
<b>Poisat</b>	16
ÉCHANGE PHOTOS du RERS de POISAT	16
<b>Murat</b>	19
Il était une fois ... comme on dit toujours quand on veut raconter les choses sans détours...	19
<b>Chelles</b>	20
Concours de snoods à Chelles	20
<b>Saint-Denis</b>	21
RERS Portraits de Familles	21
<b>Saint-Cyr-sur-Loire</b>	24
La vie du réseau pendant la crise sanitaire	24
<b>L'avez-vous lu ?</b>	26
A Samuel Paty	26
11 ans de LIR	26
Café pédagogique	26

Les fils de ma vie	27
Un des textes de l'atelier d'écriture en confinement	27
<b>Agenda</b>	28
Soumission d'article et de publication	28
<b>Interaction numérique avec ce LIR</b>	30
<b>Communiquons</b>	32
<b>Table des matières</b>	33
<b>Information complémentaire du LIR</b>	35
Achat version papier	35
Publication de votre article	35
Une erreur ?	35
Contributeurs au LIR	35
Droit d'auteur	35
<b>Réseaux d'échanges réciproques de savoirs®</b>	36



# **Information**

---

# **complémentaire du**

---

# **LIR**

---

## **Achat version papier**

Si vous souhaitez recevoir le LIR sous format papier, vous pouvez le commander sur le site ([rers-asso.org/contact.htm](http://rers-asso.org/contact.htm)).

Tarifs :

- 5 € pour un exemplaire (dont 3 € de frais postaux)
- 15 € pour 3 numéros

## **Publication de votre article**

Merci de faire parvenir les documents que vous voulez voir publiés à [communication-foresco@rers-asso.org](mailto:communication-foresco@rers-asso.org).

## **Une erreur ?**

Veuillez envoyer un mail ([communication-foresco@rers-asso.org](mailto:communication-foresco@rers-asso.org)) avec le maximum d'informations. Une capture d'écran, copie de texte, page, numéro du LIR.

## **Contributeurs au LIR**

Ont contribué à :

la mise en page	la relecture	catégoriser les articles	la relance
<ul style="list-style-type: none"><li>• Alex Quiniou</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Claire Héber-Suffrin</li><li>• Dominique Lauze</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tina Steltzlen</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dominique Lauze</li><li>• Roger Parisot</li></ul>

## **Responsable rédaction**

Claire Héber-Suffrin et Tina Steltzlen

## **Droit d'auteur**

Les photos et textes de ce journal ne peuvent être publiés sans l'autorisation de FORESCO.

# Réseaux d'échanges réciproques de savoirs®

Le Mouvement français des Réseaux d'Échanges Réciproques de Savoirs® s'est constitué en association qui porte le nom de FORESCO (Formations Réciproques Échanges de Savoirs Créations Collectives).

Adresse : [3 bis, rue Blaise Pascal, 91000 Évry](#)

Tel : [+33 1 60 78 68 55](#)

Contact : [fers-asso.org/contact.htm](http://fers-asso.org/contact.htm)

Foresco est une association :

- agréée « Association nationale de Jeunesse et d'Éducation populaire ».
- agréée « Association éducative complémentaire de l'Enseignement Public avec extension aux Réseaux d'échanges Réciproques de Savoirs® adhérent à Foresco ».
- déclarée prestataire de formation professionnelle auprès de la Préfecture de région d'Ile de France.
- référencée au Datadock.

APE : 9499Z

SIREN : 513 946 178

SIRET : 513 946 178 00029



Foresco est soutenue par l'ANCT, le Ministère de l'Éducation Nationale et Grand Paris Sud. Foresco est partenaire du Collectif CAPE, de Fraternité générale, de "Différent et compétent Réseau", de la Chaîne des savoirs, d'Ambr'Azur, de l'Icem Freinet et d'Ardelaine, ainsi que des six associations du réseau "Reconnaissance".

