

Le journal du Mouvement français des Réseaux d'Échanges Réciproques de Savoirs®

# Le Prix de la Réciprocité 2023

Assemblée générale  
- Lisieux

Nouvelles des RERS



# Sommaire

## Édito

### Page 3

- Retrospectives et annonce 3

## AG à Lisieux

### Pages 4 - 11

- Construire un commun en commun 4-11

## Nouvelles des Réseaux

### Pages 12-25

- Arpajon 12

- Chambéry 13

- Fécamp 14-15

- Kingersheim 16

- Inter-réseaux Loire 17

- La Celle-Saint-Cloud 18-19

- Meaux 20

- Poizat 21

- Mulhouse 22-23

- Nancy 24

- Strasbourg 25

## L'avez-vous lu ?

- " De l'École éclatée aux territoires apprenants  
une éducation partagée " 26-27

## Groupe histoire

- Raconter ensemble notre histoire, nos  
histoires 28-29

©Robert Desgroppes



3

©Robert Desgroppes



4

©Chambéry



13

©Christian Creutz



25

©Cihroniques Sociales



26

# Édito

Vous l'attendiez ? Le voilà....

L'été arrive, les vacances et le nouveau LIR 44 aussi !

Une idée de livre ?

Le nouvel ouvrage de Claire et Marc Héber-Suffrin "De l'École éclatée aux territoires apprenants - une éducation partagée " est paru en mars 2023.

Une idée de voyage ?

Alors, nous allons faire un petit tour de France grâce aux initiatives organisées par différents RERS et inter-réseaux, en passant par l'Ateliers 29 sur son 31 d'Arpajon, des lettres et des chiffres à Chambéry, la cité du Design à Saint-Étienne avec l'Inter-réseaux Loire, le balcon de Claire à Meaux, sans oublier, les événements réalisés à La Celle-Saint-Cloud, Bougival et Louveciennes, Fécamp, Bolbec, Mulhouse Le Rézo, " L'art de créer et de re-créeer " à Nancy, Poizat, Strasbourg et Kingersheim....

Nous passerons également par Lisieux où a eu lieu notre AG les 25 et 26 mars 2023, véritable équilibre entre moments de travail, d'échanges, de communication et de bonheurs partagés. Nous avons reçu un accueil et une organisation au top, passé ensemble des temps de réflexion riches et enseignants dans une ambiance festive et gustative ! Un grand merci à tous ceux qui ont contribué à la réussite de ce bel évènement !

Tous ces échanges de savoirs multiples et variés, prouvent la force et l'envergure de notre mouvement associatif et confirment le développement de la mouvance pédagogique et citoyenne.

La culture de la réciprocité qui est au cœur même de nos actions, se concrétise également par la remise annuelle du Prix de la Réciprocité.

Enfin, parce que nous sommes toujours en mouvement, après avoir travaillé, l'année dernière lors des rencontres d'automne à Nanteau-sur-Lunain sur "Comment construire un " commun " en commun, en échanges réciproques de savoirs ", nous continuerons cette année nos réflexions sur :

" En quoi, la réciprocité est-elle au cœur :

- De la vie du Réseau d'échanges réciproques de savoirs® ?
- De la construction de projets communs ?
- De la construction de soi et par autrui ? "

Réservez les dates des **23, 24, 25 et 26 octobre 2023** pour partager à **Nanteau-sur-Lunain** (77710) nos expériences, nos projets, nos questions et nos histoires !

Bel été à toutes et tous et bonne lecture !

Blandine

Équipe Communication

N'oubliez pas de nous transmettre vos photos, récits, écrits, coupures de journaux pour rendre visible tout ce que vous faites !

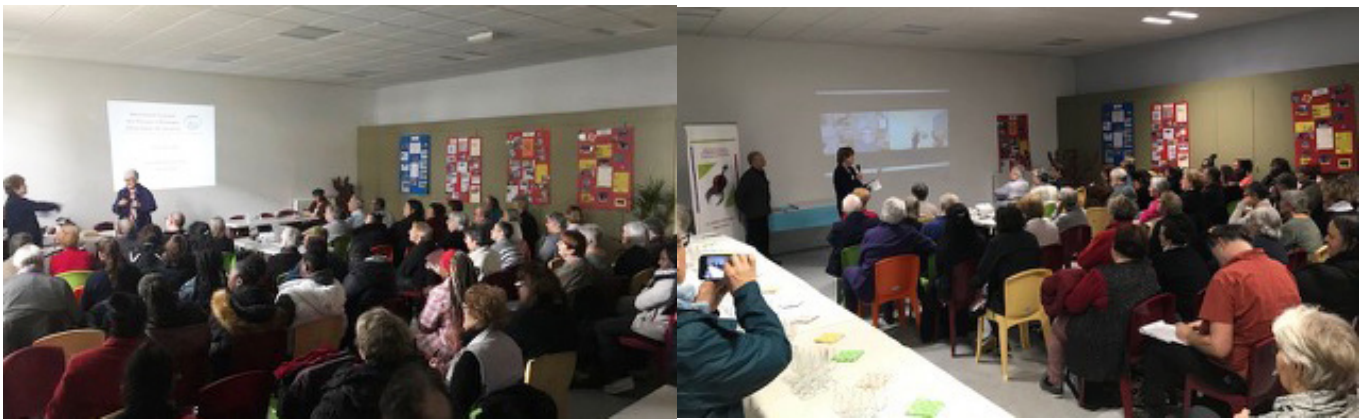
Mail : [communication-foresco@rers-asso.org](mailto:communication-foresco@rers-asso.org)

Des questions ? Appelez le +33 1 60 78 68 55



# Assemblée Générale de mars 2023 à Lisieux

Faire Mouvement en toute convivialité et réciprocité



©Le Rézo! RERS de Mulhouse

De nombreux RERS de Normandie et de France ont participé à l'assemblée générale de notre Mouvement qui s'est déroulée à Lisieux le 25 et 26 mars dans les locaux du centre socio culturel Lisieux Caf.

L'accueil a été très convivial et chaleureux avec de nombreuses marques d'attention ; une organisation très efficace a permis que s'alternent moments de travail et temps de joyeuses retrouvailles.

Après avoir examiné et partagé les temps forts de ce que nous avons vécu ensemble en 2022 et les différents rapports d'activité et financier, les ateliers du samedi après-midi ont permis de poursuivre la réflexion des orientations adoptées lors de l'AG 2022 à Évry-Courcouronnes.

- Se questionner sur l'histoire de nos réseaux pour connaître nos histoires
- Réciprocité et présence
- De quels savoirs avons-nous besoin pour demain ?

A partir de thématiques comme :

- Les fêtes des savoirs partagés
- Histoire de Rers, histoire d'un Mouvement
- Des Rers vraiment ouverts à tous : jeunesse, tous âges, partenariats
- Désir de formation, réseau de formateur, nos besoins de formation
- Faire vivre la réciprocité entre RERS®
- Pour l'avenir : " Des savoirs de tous, pour tous et par tous "

C'est le samedi soir, en compagnie d'élus locaux, de nouveaux et anciens administrateurs du RERS de Lisieux que nous avons remis le prix de la Réciprocité 2023.

Comme chaque année il a été réalisé par notre ami Jipé Bocquel ; cette œuvre illustre les actions et valeurs du réseau REPAS : réseau d'échanges et de pratiques alternatives et solidaires. Pour plus d'information ci-contre le lien vers leur site : <http://editionsrepas.free.fr>

Une belle soirée détente avec des partages de savoirs très variés a permis de clore en toute convivialité ce 1er jour d'AG.



©LE Rézo! RERS de Mulhouse

La restitution et le partage des travaux de groupes ont pu se faire le dimanche matin ; nous avons également rappelé les temps de rencontres de l'année à venir déjà en lien avec les thématiques et réalisé un arbre à offres et demandes de savoirs entre RERS ; enfin nous avons procédé à l'élection de l'équipe d'animation du Mouvement.



©LE Rézo! RERS de Mulhouse



©Ngoc-Thuy Taïb

# Assemblée Générale de mars 2023 à Lisieux (suite)

L'Équipe Nationale d'Animation a été élue et est composée de :

Agnès BALLAS, Jean Pierre BODIN, Annette BRUYÈRE, Marie-Pierre CAMBUSY, Luc DUCELIER, Antonella EICHER LIBERTI, Antoine GUIRAUD, Marc HÉBER-SUFFRIN, Dominique LAUZE, Françoise MARZIN, Cindy NADAUD, Anunziata (dite Tina) ALBANESE STELTZLEN, Thuy TAIB. Bernadette THOMAS, Sylvie YONLI

C'est une équipe qui se constitue en commissions spécifiques, et de nombreuses personnes acceptent de contribuer à la réflexion et aux actions.



©Le Rézo! RERS de Mulhouse

L'Équipe Nationale d'Animation, élus et contributeurs se sont constitués lors de leur première réunion après l'AG en commissions de travail auxquelles peuvent participer celles et ceux qui veulent contribuer à la vie du Mouvement. Si vous êtes intéressés téléphoner au 01 60 78 68 55 ou envoyer un mail à [foresco@orange.fr](mailto:foresco@orange.fr)

La liste des commissions :

- Commission Formation,
- Commission Communication,
- Commission École et jeunes,
- Commission Finances,
- Commission Se relier et faire Mouvement qui comprend les inter RERS, partenariats, fêtes des savoirs, groupe Histoire-s, citoyens chercheurs ; les RERS en QPV,
- Commission Prix de la Réciprocité.



Nous avons parlé, débattu, échangé, réfléchi et chanté...



©Ngoc-Thuy Taïb



©Ngoc-Thuy Taïb



©Ngoc-Thuy Taïb



©Ngoc-Thuy Taïb



©Ngoc-Thuy Taïb



©Ngoc-Thuy Taïb

# Assemblée Générale (suite)

## Un très beau premier week-end de Printemps !

Cette Assemblée a mis à l'honneur le partage autour des fonctionnements de chacun, et a donné l'occasion de parler de ce que l'on vit dans nos Réseaux.



©Ngoc-Thuy Taib

Nos groupes de travail ont permis de faire remonter le besoin de mémoire et donc de récits, des petits chapitres du quotidien formant à la fin une encyclopédie d'anecdotes des Réseaux, tout comme le livre qu'a su rédiger Anne Marie Martinet, dont Claire a fait l'éloge, qui peut être référencé comme source d'inspiration, afin de continuer l'histoire du Mouvement des Réseaux d'Échanges Réciproques de Savoirs.

Apprendre à mettre en lumière son Réseau, à faire des films, à parler plus souvent de l'histoire de son réseau, de donner envie d'y participer en expliquant tous les enjeux de ce projet qui permet à chacun de positiver sa vie en apprenant et en transmettant ses savoirs.

### L'Équipe de Lisieux



©Robert Desgroppes



Nous étions heureux d'avoir la visite d'Alain Arrouet qui a développé dès 1987 le projet des Réseaux à Lisieux, et d'Anne-Marie Martinet qui fût notre conseillère et animatrice.

Michèle Géhan, Anne-Marie Martinet anciennes animatrices du Réseau de Lisieux & Alain Arrouet fondateur du Réseau de Lisieux.



©Robert Desgropes

Il nous restera en mémoire ce bonheur d'avoir partagé de grands moments de reconnaissance du travail effectué entre nous, ce partage essentiel permettant de vivre et faire vivre ce projet commun !

Ce bonheur accompagné par la présence des instigateurs de ce projet Claire & Marc, qui ont su comme à l'accoutumée faire vivre ce week-end, et a permis à tous de se recentrer sur l'essence même des Réseaux d'Échanges Réciproques de Savoirs.

Il est touchant de les entendre parler avec enthousiasme de notre travail sur le terrain !

Un grand merci à toute l'équipe nationale d'animation qui a co-organisé avec nous ces journées !

Promis Lisieux cette fois ci n'attendra pas 23 ans pour recevoir une prochaine Assemblée !

L'Équipe de Lisieux qui a concocté le repas du samedi midi



©Robert Desgropes

**Réseau Lexovien d'Échanges Réciproques de Savoirs**  
21 rue Jules Verne - 14 100 Lisieux  
Tél : 02 31 61 18 94  
Facebook :  
[Réseau Lexovien d'Échanges Réciproques de Savoirs](#)

Nous avons échangé des savoirs, bien festoyé...



©Ngoc-Thuy Taïb



©Ngoc-Thuy Taïb



©Ngoc-Thuy Taïb



©Ngoc-Thuy Taïb

©Ngoc-Thuy Taïb





Un groupe de travail...  
celui-ci portant sur les savoirs en devenir

©RERS de Fécamp



Un moment festif,  
lors d'un repas partagé !

©RERS de Fécamp



©RERS de Fécamp

Un petit coucou du haut de la Basilique  
où nous étions bien à l'abri des vents !



La coupole de la basilique

Un simple mot à toute l'équipe organisatrice de l'Assemblée Générale qui a eu lieu à Lisieux les 25 et 26 mars 2023 : **MERCI**

**MERCI** pour :

Votre accueil

Vos sourires

Votre courage

Votre organisation et toute la logistique

Votre envie de partager, de communiquer, de transmettre

Votre désir de nous faire connaître les spécificités et spécialités de votre Région

Votre souhait de faire de cette AG, un week-end de réflexions et de partages

Vos multiples petites attentions...

Tous ces ingrédients réunis, ont fait de notre Assemblée Générale, une véritable fête !

Ces deux journées ont permis aux participants de se retrouver une nouvelle fois, dans une ambiance chaleureuse et bienveillante, d'échanger, communiquer et partager savoirs et connaissances.

Blandine

Une partie de nos hôtes



©Ngoc-Thuy Taib



# Réseau d'Arpajon

## Ateliers 29 sur son 31



C'est toujours surprenant de voir comment les réseaux permettent aux initiatives de rebondir, resurgir ou faire des petits...

Vous souvenez-vous, pour les 50 ans de FORESCO, le RERS de Romorantin avait lancé l'idée de nous regrouper pour participer à la chanson "Libre échange". Nous nous étions retrouvés à 7 voix des RERS d'Évry-Courcouronnes, de Camisano Vincetino en Italie et d'Arpajon pour enregistrer une version chaleureuse et internationale.

Cette initiative avait également fait émerger l'idée de composer une chanson spécifique pour les Ateliers 29 d'Arpajon, avec un rapprochement entre les activités des ateliers "Lire et Délire" et musique. Ce qui avait abouti à une jolie ballade "🎵 La chanson des AT29 🎵".

Pour la chanter en groupe, l'Atelier bricolage avait créé la "Tourniquette" une sorte de Karaké médiéval avec les paroles écrites sur un rouleau actionné par une manivelle...

Et puis le temps est passé laissant un peu en retrait cet épisode musical...

Récemment, suite à l'avancement des travaux du centre socioculturel d'Arpajon, le projet de composer une nouvelle chanson pour l'inauguration s'est fait jour...

L'atelier "Lire et Délire" a très rapidement proposé un texte et un des musiciens s'est attelé à le mettre en musique. C'est ainsi que le projet aboutit à une nouvelle chanson "Ateliers 29 sur son 31".

Pour finaliser le tout, l'équipe des bricolos ont assuré la "mise à jour" de la Tourniquette.

Nous sommes maintenant équipés et mobilisés pour commencer les répétitions... et partager la chanson en toutes occasions !!

©Atelier 29 RERS d'Arpajon



L'atelier couture d'Ateliers 29 a collaboré avec l'association SOS préma de l'Essonne.

80 oreilles de lapin ont pu être offertes aux trois hôpitaux essonniers qui accompagnent la grande prématurité.

Faire du lien grâce aux échanges de savoirs, mission accomplie.



©Atelier 29 RERS d'Arpajon

# Réseau de Chambéry (en Savoie) Des lettres et de chiffres

Si je vous donne les lettres : MIECDNEAON

Quels mots pouvez-vous trouver ? (Il y en a un de 9 lettres qui existe)

Si je vous donne les nombres 10-4-1-8-1-5 comment obtenez-vous 385 ?

(Réponses à demander à Julien, notre réseuteur).

Astuces pour calculer plus vite les prix dans les magasins ou encore le temps de trajet lorsqu'on part en voyage : cet atelier a été proposé en "one shot" dans notre centre social. Étant donné que cela a plu, on va créer un cycle de séances car c'est bon pour la mémoire, la gymnastique des neurones et le moral.



©Estelle Loussouarn, animatrice RERS



©Estelle Loussouarn, animatrice RERS





# Réseau de Fécamp



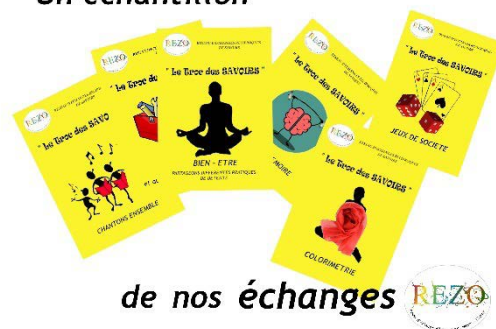
Bonjour à toute l'équipe du journal FORESCO et à l'ensemble des Réseaux d'Échanges Réciproques de Savoirs !

## \* TROC DES SAVOIRS \*

Le 1er octobre 2022, notre Réseau d'Échanges Réciproques de Savoirs Fécampoïse a ouvert sa porte à la ville de Fécamp et ses environs. Nous avons accueilli et échangé dans la bonne humeur. Voici quelques illustrations...

Ci-dessous :

### Un échantillon





de nos échanges


©RERS de Fécamp



Trois événements importants ont jalonné notre REZO de Fécamp, à savoir :

 1er le TROC des Savoirs du 1er octobre 2022 qui a eu lieu au C.C.A.S. de Fécamp. Nous étions une bonne centaine à effectuer de nombreux échanges en toute sympathie, convivialité et bonne humeur.

 2e L'invitation à l'Assemblée Générale FORESCO à Lisieux, le week end du 25 et 26 mars 2023. Nous étions sept participantes du Réseau de Fécamp à bénéficier d'un accueil plus que chaleureux avec petits cadeaux, le tout dans un sac personnalisé ! Deux jours de réflexion par groupe de travail avec thème, débats...

 3e L'invitation à l'Inter Réseaux de Bolbec du 5 avril 2023 où nous étions une bonne quinzaine à partager une journée ensoleillée pleine de rires et de bonnes idées !



L'atelier de divers bricolages animé par nos amies Bolbécaises, a suscité pas mal d'émules !

©RERS de Fécamp



©RERS de Fécamp

L'atelier peinture, une de nos activités prisées du lundi matin. Tout sourire !!!



Ci-contre, l'arbre de l'expression



\* INVITATION à L'INTER RESEAUX de BOLBEC \*  
Le 5 AVRIL 2023

©RERS de Fécamp



Nous avons offert à nos amis Bolbécais un jeu de carte. Ce jeu en provenance de Lisieux, permet à chacun d'entre nous une réflexion sur la qualité de l'échange. Un moment très convivial tout en légèreté et humour !

©RERS de Fécamp



La lecture de textes courts et variés, a eu un franc succès ! Les devinettes drôles et instructives ont beaucoup pimenté les poésies. Une participation à tour de rôle, active et joyeuse !

©RERS de Fécamp



En bons Gaulois, nous avons partagé un repas à " l'Auberge Espagnole " tiré de nos compétences. L'après-midi, nous avons visité une fabrique artisanale de vitraux.

# Réseau d'Échanges Réciproques de Savoirs de Kingersheim



Comme chaque année, KINGERSHEIM organise son Marché de Noël centré sur le recyclage,

Du 26.11 au 28.11.2022, nous y avons participé en proposant des articles de Noël fait main.

La recette de cette année était destinée à l'association CIDFF Haut-Rhin (Centre d'informations sur les droits des femmes et des familles).

Lors de notre réunion mensuelle du 04 janvier 2023, Nous avons reçu Mme WOLFF, directrice du CIDFF HAUT-RHIN, qui nous a présenté son association :

Marché de Noël 2022  
En avant la musique



©RERS de Kingersheim

“ cette association fête ses 40 ans, accès au droit lié à la violence qui fournit des informations et formations. Plusieurs permanences dans le département et même dans les prisons, tout est gratuit pour les personnes accueillies. Pas d'interventions à domicile.

- Stage de responsabilisation aux parents.
- Pôle d'insertion à l'emploi pour accompagner les femmes.
- Accompagnement des veufs et des veuves du département.
- Formation linguistique sur 8 mois voire 12 mois.
- 27 salariés, équivalent 22 temps plein.
- Subventions d'une grande quantité de financeurs.
- 5000 personnes sont concernées : 1 urgence par jour. “

Nous avons pu lui remettre la somme de 550 euros le gain total de nos ventes.



# Inter-réseaux Loire - 42

1. CASA -- Andrézieux-Bouthéon
2. Centre Social Villars
3. Centre Social Firminy
4. Centre Social Chambon-Feugerolles
5. AFP Saint Étienne
6. RERS de Feurs  
mo Jean (RERS de Feurs )

SORTIE RENCONTRE de l'INTER-RÉSEAU 42  
du MERCREDI 29 MARS 2023

CITÉ du DESIGN de SAINT ÉTIENNE :  
EXPO VÉLO nationale : 70 vélos fabriqués  
en FRANCE et/ou en EUROPE par de jeunes  
ingénieurs ou chercheurs ou bricoleurs  
ingénieurs, de tout gabarit, au DESIGN  
novateur, tous opérationnels, distribués sur  
tout le territoire...

des SURPRISES : vélo cargo--vélo tout  
bambou--bref : des MERVEILLES de  
technologie !



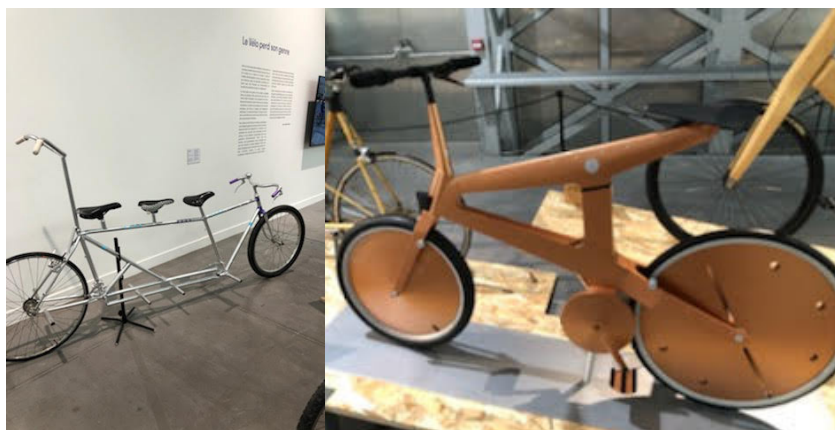
©Michèle N

MUSÉE des TRANSPORTS animé par  
des seniors RETRAITÉS BÉNÉVOLES, et  
PASSIONNÉS, tous anciens employés de la  
structure STAS (société locale de transport  
stéphanois)

Des bijoux de collection, des  
TRAMS - à ce sujet, songez  
que SAINT ÉTIENNE était  
la dernière ville française  
(d'ailleurs très souvent raillée  
pour son archaïsme !) à avoir  
conservé ce type de transport  
des plus - ÉCOLO-

Visite ponctuée de  
mille anecdotes sur les  
""SURPRISES"" des histoires  
quotidiennes, certaines très  
croustillantes !

Pour le RERS de FEURS,  
utilisation du BUS de la VILLE  
mis gracieusement à notre  
disposition (Merci aux services  
de la MAIRIE)



©Michèle N



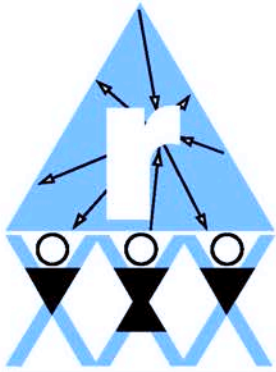
REPAS de MIDI : au cœur de la  
CITÉ du DESIGN, régal d'une  
cuisine BIO, préparée sur place  
pour utiliser les produits locaux  
de la périphérie de la ville et  
les surplus des magasins  
alimentaires, que nous tenons à  
remercier pour nous avoir offert  
un TARIF préférentiel !



©Michèle N



Juin 2023



# Journal du RERS de La Celle Saint-Cloud, Bougival et Louveciennes

## REPAS D'ÉTÉ

Il est prévu : **le mardi 6 Juin, à 12 heures 30,**  
**au centre Bouzumont, 10 Rue du Général Leclerc, à Bougival**

Le nombre de participants étant limité par la dimension de la salle, il faut obligatoirement vous inscrire auprès de Josiane, 01.39.18.14.05 qui synchronisera les plats pour éviter les doublons. Le réseau, comme à son habitude, se chargera de l'apéritif et de la boisson.



## RAPPEL : VISITE DU SKIT DU SAINT ESPRIT (AU MESNIL SAINT DENIS)

Organisé par Michelle Doiteau (06 83 86 36 99) :

le **Vendredi 2 juin** avec départ en covoiturage à 14h, le tarif de la visite est de 7 €.

## IA : UNE APPROCHE DE CE QUE C'EST

Une adhérente m'a demandé d'expliquer ce qu'est l'Intelligence Artificielle (IA en abrégé ou, souvent AI, pour "Artificial Intelligence" en anglais) et se demandait si on ne pourrait pas l'utiliser pour fabriquer notre journal mensuel.

Voilà une vaste question...

Mais qu'est-ce que "l'intelligence" ? J'ai souvent entendu dire de quelqu'un "il est intelligent", alors que, le plus souvent, c'était quelqu'un qui avait une très bonne mémoire, et, surtout, savait s'en servir. L'IA, c'est exactement pareil : c'est une machine (souvent de type ordinateur) qui a une très grande mémoire, bien remplie, et qui sait y retrouver, très rapidement, ce qu'on lui demande.

Elle est basée sur une structure qui s'inspire directement de l'architecture des neurones du cerveau humain. Par quelles données est-elle remplie ? Par tout ce qu'elle a pu trouver sur internet (vrai ou faux) et les exemples qu'on lui a proposés. C'est ce qui est appelé le "Deep Learning" ou "apprentissage profond" en français.

Comme cet apprentissage comprend, aussi, des règles de grammaire et des exemples de phrases, elle peut vous présenter tout cela, comme si c'était une personne qui vous le présentait. On retrouve une question déjà posée en 1950 par Alan Turing : si on discute à distance (par écrit ou oralement) sur un terminal (écran ou téléphone) : comment déterminer si le correspondant est une machine ou une personne ?

Cette mémoire est remplie par tout ce qui lui a été présenté comme exemples et vous fournit, à la demande, toutes les combinaisons envisageables de ces connaissances, mais pas de nouveaux éléments "créés" par cette machine. Elle retrouve et combine tout cela à partir d'algorithmes qui lui ont été définis par les programmeurs.

D'où le problème de "biais" dans les conclusions qu'elle vous propose. Par exemple, pour la reconnaissance faciale, si on ne lui a proposé, comme exemples, que des visages de type dit "européen", elle aura des difficultés de reconnaissance avec les types de visages africains ou asiatiques.

Autre manque, comment programmer les sentiments (empathie, intuition, ...) ? Et, enfin, quelle question lui poser pour avoir un article correspondant à et éclairant nos prochaines activités ?

Donc, comme vous le voyez, il me semble peu probable, à court terme, que l'IA soit capable de nous générer notre journal. **Nous aurons toujours besoins de vous comme rédacteurs des articles...**





## IA : UNE APPROCHE DE CE QUE C'EST (SUITE & FIN)

Quelques liens web intéressants, sur lesquels je me suis basé pour écrire cet article, à voir ou parcourir (à ouvrir, bien sûr, dans **une fenêtre de navigation privée**, pour éviter les cookies) :

- à tout seigneur tout honneur : wikipedia :

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Intelligence\\_artificielle](https://fr.wikipedia.org/wiki/Intelligence_artificielle)

- puis différentes présentations :

<https://datascientest.com/intelligence-artificielle-definition>

<https://www.coe.int/fr/web/artificial-intelligence/history-of-ai>

<https://www.futura-sciences.com/tech/definitions/informatique-intelligence-artificielle-555>

[https://www.sas.com/fr\\_fr/insights/analytics/what-is-artificial-intelligence.html](https://www.sas.com/fr_fr/insights/analytics/what-is-artificial-intelligence.html)

- pour l'accès direct à l'IA :

<https://chatgpt-fr.fr/>

- Pour une présentation vidéo sur France Inter :

[https://www.youtube.com/watch?v=rV9\\_F2gsdhk](https://www.youtube.com/watch?v=rV9_F2gsdhk)

**Dr. Informatique**



## LES DATES DES ÉCHANGES RÉGULIERS

Les échanges réguliers suivent le protocole sanitaire en cours.

Avant toute nouvelle participation à un échange, veuillez contacter l'offreur pour vérifier le nombre de places disponibles !

<b>Gymnastique Mézières</b>	Avec Catherine LE ROY (01 39 69 67 53), les lundis 5 et 12 juin, de 11h à 12h. au studio de danse, place de Bendern.
<b>Gymnastique de maintien</b>	Avec Nicole HARING (01 39 69 71 34), au studio de danse, place de Bendern, tous les mardis de 10h à 11h15.
<b>Gymnastique douce</b>	Avec Francine CROCE (06 63 12 44 76). Le mercredi, de 9h45 à 10h45, à l'Espace Jonchère, studio de danse.
<b>Introduction à la Sophrologie</b>	Avec Mireille MESLÉ (01 39 43 00 45 / 06 76 09 51 71). Le mardi 6 juin, à 17h30, à l'Espace Jonchère, salle N° 6.
<b>Magnétisme</b>	Avec Alain LEROY (06 24 80 62 41). Le jeudi 29 juin à 18h00, à l'Espace Jonchère, salle N° 4.
<b>Docteur Informatique</b>	Avec Gérard LAIZIER (01 39 18 56 67). Le mardi 27 juin, au local du Réseau, 11bis Allée de l'orangerie, à partir de 14h30.
<b>Pratique de l'anglais</b>	Avec Jacques HEYTENS (06 18 16 32 13). Le vendredi, à 16h15, à l'Espace Jonchère, salle N° 4. Prière de prévenir l'offreur, avant le jeudi (SMS), que vous serez présent.
<b>Pratique de l'allemand</b>	Avec Rénate BARDET (01 39 69 66 07), toutes les deux semaines, le mardi, à 14h30, à l'Espace Jonchère, salle N° 4. Pour connaître les dates du mois, consulter l'offreuse.
<b>Initiation à la Conversation Espagnole</b>	Avec Mireille QUENEC'H DU (06 15 14 06 81). Tous les jeudis, de 10h30 à 11h45, Salle Pierre et Marie Curie.
<b>Visites Culturelles</b>	Échange suspendu pour l'instant, suite à des problèmes d'organisation.
<b>Atelier d'écriture</b>	Avec Najet COPELLO : Le mercredi, 21 juin, à 17h00, à l'Espace Jonchère, salle N° 4. <b>Attention</b> , le nombre de places étant limité, veuillez-vous inscrire auprès de Najet 3 à 4 jours avant, par SMS, au 06 20 54 02 69.
<b>Couture</b>	Mme Yannick Berlin vous propose de vous aider à certains travaux de couture. La contacter directement au 06.84.10.81.41.

**RÉSEAU d'ÉCHANGES**  
11bis, allée de l'Orangerie  
78170 La Celle Saint-Cloud



Tél. : 01.30.82.74.87 (répondeur)  
Courriel : [rers1@laposte.net](mailto:rers1@laposte.net)  
Web : <http://rers.lcsc.free.fr>



# Réseau de Meaux

**PASSIBÊTE**

“ Devenons agent de la biodiversité par notre balcon ou notre cuisine ” c’était un de nos engagements Passibêtes en 2019. Quatre ans après, nous avons pu vérifier lors d’une semaine d’animation autour de la protection des oiseaux à l’espace Louise Michel en mars dernier, la pertinence des savoirs de Claire. En Juin, délaissant la casquette de jardinier pour emprunter celle de cuisinier, nous proposerons à l’espace social Frot, autre quartier de Meaux de goûter à des recettes inspirées d’un mariage de végétaux. Peut-être même la quiche du roi Charles III ?

## Le balcon de Claire

“ Qu’est-ce que tu offres Claire ? ”

Question rituelle posée lors des tours de table à la permanence du réseau d’échanges réciproques de savoirs au centre Louis Aragon puis à Charles Cros.

Invariablement, elle répondait avec sa bonhomie habituelle : “ Le jardinage et puis la cuisine ”, ajoutant souvent, péremptoire : “ Je propose des œufs au lait ou des douillons aux pommes. ”

J’avais découvert pourquoi elle aimait tellement l’échange culinaire lors de l’écriture de l’histoire de notre réseau. Elle l’avait affirmé puis écrit : “ Nous vivions dans la cuisine. Mon père nous régalaient les dimanches et jours de fête... Nous étions huit à table. ”

Un autre lieu l’habitait pendant toutes ces années, le balcon. Cet espace banal d’une résidence urbaine avait été transformé en un lieu de production où croissaient et bruissaient mille vies !

“ Tu vois, j’ai récupéré des graines sauvages de pois de senteur, rose-trémière, giroflée, cyclamen, souci, des bulbes de muguet, narcisse, jonquille, jacinthe. Je prends soin de mes herbes aromatiques : thym, romarin, persil, estragon, ciboulette, basilic, et mes tomates cerises, et en pot de la menthe et de la citronnelle. ”

“ J’ai vu un escargot sur la photo. Tu les élèves aussi ? ”

“ J’aime les regarder le matin. Les gens ne comprennent pas pourquoi je m’attache. Je voyais beaucoup d’oiseaux, mésanges, verdiers, étourneaux, moineaux... Hélas je n’en vois plus. Les papillons reviennent. Il y a moins d’abeilles mais beaucoup de guêpes. ”

“ C’est beaucoup de travail pour t’occuper de tout ça ? ”

“Oui, bien sûr mais je sais faire : pour gagner un peu d’argent, je travaillais après l’école chez une fleuriste près de chez nous. Je fais mon propre terreau, du compost. Et puis, j’ai hérité d’une tante. J’ai alors acheté un terrain. Nous y avons installé un wagon et toute la famille venait se réunir dans ce lieu. À sa retraite, mon père a mis ce terrain en culture. Comme il était fier de ses tomates et de ses courgettes ! ”

Je me dis, en regardant le gros bouquet de thym qu’elle vient m’offrir, qu’elle a su intégrer la nature et sa mémoire familiale à sa vie citadine avec discrétion et discernement. Heureux sont les oiseaux, insectes, escargots et autres (vermisseaux...) qui viennent faire une halte réparatrice sur le balcon de Claire.

Danielle



©Passibête RERS de Meaux

## L'échange Marche du jeudi

Poisat est une petite commune de l'agglomération grenobloise. Elle est située au pied d'une colline. Chaque semaine, Chantal et Marie-Jo emmènent un groupe d'aficionados sur ses sentiers pour s'entraîner à la marche (souffle, tonus musculaire) et découvrir les trésors qu'elle abrite (flore, faune etc).

Zoom :  
Surprise de découvrir, il y a quelques semaines, cette sculpture sur un chemin souvent emprunté...



Son auteur nous a dit que lorsqu'un hibou se posait sur un arbre, il réveillait la fée qui dormait dans cet arbre.

Mais lorsque, il y a quelques années, nous avons vu un hibou en haut de son arbre creux pendant sa sieste diurne, nous n'avions pas vu la fée... Peut être faut-il le regard d'un artiste?

A quelques mètres de notre sentier, cette belle pierre nous a intrigués.



Elle émerge d'un enchevêtrement de ronces. Une pierre ainsi dressée sur un flanc de la colline ?

Mais un jeune regard a découvert, sous les ronces, les grosses racines d'un arbre mort. On a alors compris que, lorsque cet arbre est tombé, ses racines ont entraîné, et donc soulevé, cette grosse pierre étrangement posée sur la tranche.

Nous faisons quelquefois un détour pour aller la voir... Surprise lors de notre dernière visite : c'est elle qui nous regarde ?



Marie-Jo



# Réseau de Mulhouse Le Rézo!



Des vacances un peu différentes : *“Je pensais que l’art ce n’était que des talents que l’on ressort”*  
- Fatima

Durant les vacances du mois d’avril, nous sommes partis à la découverte des Arts avec une douzaine de jeunes Rezoteurs de Mulhouse.

*“Ça change de ce qu’on a l’habitude de faire au Rezo ! On réalise des choses qu’on ne pensait pas pouvoir faire...réfléchir autour d’une thématique nous guide dans notre vision de nos savoirs”* - Fatima

Le but était de partir des besoins des jeunes pour leur proposer des vacances apprenantes, qui mêlent plaisir et échanges de savoirs. Selon les jeunes, ce qui est formateur, c’est la place du jeu dans l’apprentissage. On peut également citer le fait de partir dans les musées, de découvrir des choses par eux-mêmes, et ce, en faisant une activité et en échangeant entre pairs. Le jeu permet selon eux de capter l’attention et d’apprendre autrement.

En réfléchissant à ce projet et en choisissant le thème de l’Art, nous nous sommes dit que cela pourrait élargir la vision sur leurs savoirs. Cela aiderait à créer des liens entre ce qu’ils savent et ce qu’ils voient, entre ce qu’ils échangent ensemble lors des sorties culturelles et ce qu’ils vivent tous les jours. Nous avons constaté que l’on ne peut pas toujours être conscient des savoirs que l’on possède, ou même les nommer.

*“Les vacances apprenantes sont un moyen d’apprendre grâce à des thématiques variées. L’art est l’un des thèmes qui peut être exploré de différentes manières le plus facilement et chacun peut y trouver quelque chose qu’il aime, qu’il connaît.*

*De la peinture à la sculpture en passant par la photographie, il y en a pour tous les goûts et tous les centres d’intérêts. Les vacances du Rezo ! sont d’excellents moyens d’apprendre de nouvelles choses et d’élargir nos connaissances.”* - Fatima



©Alison Barbey

*“Durant ces vacances, ils ont découvert et redécouvert l’art, pour eux c’était cantonné à la peinture”* - Morgane

L’approche que l’on peut avoir des Arts peut être de différentes natures.

Il est ressorti de ces vacances apprenantes que partir d’une thématique bien précise est pertinent pour les jeunes. Cela permet de développer leur réflexion sur leurs savoirs, de déterminer quels savoirs ils possèdent, et ce, en lien avec un thème très large, comme ici avec celui de l’Art.

# Le Rézo! (suite)



©Alison Barbey

*"Ce sont de nouvelles manières de participer à des échanges. C'est bien de rester dans un domaine afin de mieux se connaître, et cela aide à réagir beaucoup plus facilement lorsque on nous demande ce qu'on sait faire afin de le transmettre à quelqu'un d'autre" - Fatima*

D'une certaine manière, c'est comme un fil directeur, un soutien à la réflexion.

*"L'art nous permet de nous exprimer d'une manière que les mots ne peuvent pas forcément faire. Grâce aux vacances apprenantes, chacun a la possibilité d'explorer un thème et de découvrir quelque chose de nouveau sur lui-même. Tout le monde peut trouver quelque chose dans l'art, qu'il aime, peu importe ses antécédents ou son niveau d'expérience. Les vacances apprenantes que nous avons vécues cette année nous ont permis d'approfondir nos connaissances dans de nombreux domaines de l'art. Tout le monde peut trouver quelque chose à aimer dans l'art, que ce soient les couleurs vibrantes, les styles et techniques uniques ou les histoires derrière chaque œuvre.*

*Cette découverte de l'art lors de ces deux semaines a été une expérience incroyablement enrichissante pour nous tous et nous sommes reconnaissants d'avoir eu cette opportunité." - Fatima*

Un événement final a été organisé. Nous l'avons co-construit tous ensemble, en partant des savoirs de tous, de ce que nous avons pu partager et développer entre pairs et avec les animatrices et médiateurs de musées. Cet événement a pris la forme d'un petit festival, que nous avons appelé "Work of Art", durant lequel nous avons proposé différents échanges et une pièce de théâtre.

Une quarantaine de personnes sont passées assister à ce moment festif.

Ces vacances ont permis de travailler sur le postulat que chacun d'entre nous est porteur de savoirs et d'ignorances. Un savoir peut évoluer et être remodelé en fonction de ce qu'on apprend et échange ensemble.

Lors de ces deux semaines de préparation d'événement et de sorties culturelles, les jeunes ont finalement proposé des échanges sur la mythologie, sur comment aborder une œuvre d'art et comment l'analyser, sur la caricature, les fées et bien d'autres savoirs et connaissances.

Article écrit par Fatima Haroun (jeune rezoteur) et Alison Barbey (animatrice du pôle jeunesse)

Avec le témoignage des jeunes et animatrices Khouloud Bouraya et Morgane Bablon, et la participation de notre co-coordinatrice Élodie Franck.



©Alison Barbey



# Réseau de Nancy



## Manifestation " L'ART DE CRÉER ET DE RE-CRÉER ", Les samedi 3 et dimanche 4 juin 2023 Salle des fêtes de Gentilly - Nancy

Ce projet associatif est destiné à promouvoir échanges et partage des savoirs (RERS-Nancy), à sensibiliser le public à la maladie bipolaire à l'occasion d'un événement culturel (Bipolaire ? Si Tu Savais...), enfin à stimuler la créativité et le dépassement de soi (Les Créarts), sur un thème d'intérêt général et porteur d'avenir : Récup', Recyclage et Up-Cycling.

Cette grande exposition-vente, entrecroisant arts et sciences, rassemblera une soixantaine d'entreprises, artistes et artisans d'art professionnels et amateurs éclairés, œuvrant dans les domaines les plus divers de transformation de la matière et des objets neufs, récupérés ou recyclés.

Tout au long du week-end, artistes, entreprises et laboratoires de recherche travaillant dans le domaine du recyclage des matériaux partageront leurs savoirs lors d'ateliers et de démonstrations ouverts à tout public.

Sont partenaires de l'événement : Ville de Nancy, CD54, Métropole Grand Nancy, Destination Nancy, PAPREC RECYCLAGE, MAIF, Harmonie Mutuelle, Université de Lorraine – LRGP, Ibis Styles Nancy Laxou, LORRAILES, LydieLYK, Gui'Home Création, l'atelier de TataZinZin, Au Lion Vert.

Cette manifestation sera parrainée par 2 grands artistes :

- Pascale LELIEVRE, célèbre peintre plasticienne nancéenne
- Adda MERZOUGUI, sculpteur contemporain à partir de métal recyclé

Le samedi 3 juin à 17h, une conférence, "La création hors-les-normes", sera donnée par Aurélien Demaison, historien et conférencier de l'art brut.

Entrée libre

Buvette et food-truck sur place de 11h à 17h, Parking assuré et gratuit

Retrouvez-nous sur [rers-nancy.fr](https://www.rers-nancy.fr) et [Facebook.com/rers.nancy](https://www.facebook.com/rers.nancy)

Françoise Chalot-Prat  
Présidente du RERS-Nancy

# Réseau de Strasbourg Troc Savoirs

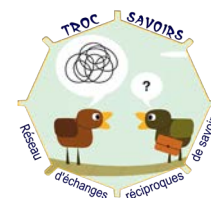
## Troc Savoirs se lance dans l'ouverture d'un tiers-lieu à L'Elsau

Avec deux autres associations, Troc Savoirs, le RERS de Strasbourg, a lancé le projet de tiers-lieu dans un local vide dans un quartier prioritaire de la politique de la ville en voie de rénovation ANRU. Rien n'a été facile et ne le sera mais nous sommes arrivés à obtenir le soutien de la ville, du département et du bailleur social pour les travaux de peinture, électricité, équipement de base et, en se mettant tous dans les ateliers participatifs de peinture et menuiserie, de réalisation d'une fresque murale, de création de l'enseigne, de récup de bois et de vaisselle, de balayage et de transport à la déchetterie, à rendre possible son

inauguration le 5 mai autour d'un atelier jonglage et de peinture d'une fresque, en présence de nombreux élus et habitants du quartier.

Le P'tit Labo est né ! à nous d'y faire vivre le plus d'échanges de savoirs et savoir-faire possible ! Si d'autres RERS ont l'expérience de ce type de lieu en QPV, nous sommes preneurs de leurs idées d'organisation, de management et de leurs réflexions.

L'équipe de Troc savoirs



©Christian Creutz



# L'avez-vous lu ?

Voici une présentation succincte de l'ouvrage  
" De l'École éclatée aux territoires apprenants -  
une éducation partagée "  
publié, en mars 2023.

Claire et Marc Héber-Suffrin

Les Réseaux d'échanges de connaissances d'Orly ont été le fruit de la rencontre de l'expérience pédagogique de Claire Héber-Suffrin dans sa classe et de l'action d'une équipe d'éducateurs d'un club de prévention, dont Marc Héber-Suffrin faisait partie bénévolement, ainsi que de leurs réflexions suscitées par diverses lectures (Ivan Illich, Henri Laborit, Jean Piaget, Edgar Morin, Célestin Freinet, Fernand Deligny...).

Le récit de l'expérience a été publié en 1981 aux éditions Stock (puis publié à nouveau chez Desclée de Brouwer en 1994) à partir de la mémoire de ses acteurs (dont les anciens élèves) et des traces écrites conservées au fur et à mesure qu'elle se déroulait. C'est la première partie de cet ouvrage : L'École éclatée.

Une école " éclatée " sur tout le territoire de vie des enfants et des familles qui la fréquentent. Ivan Illich a magnifiquement montré à quel point nous avons déscolarisé la société en croyant ou laissant croire que seules les institutions de formation étaient lieux d'apprentissage. On peut apprendre toujours, partout, dans toutes les situations de la vie.

Comprendre  
la société



l'essentiel

Chronique  
Sociale  
1, rue Vaubecour - 69002 Lyon  
www.chroniquesociale.com

## De l'École éclatée aux territoires apprenants

### Une éducation partagée

Les « Réseaux d'échanges de connaissances d'Orly » ont été le fruit de la rencontre de l'expérience pédagogique de Claire Héber-Suffrin dans sa classe et de l'action d'une équipe d'éducateurs d'un club de prévention, dont Marc Héber-Suffrin faisait partie bénévolement, ainsi que de leurs réflexions suscitées par diverses lectures (Henri Laborit, Jean Piaget, Ivan Illich, Edgar Morin, Célestin Freinet, Paulo Freire, Fernand Deligny). Le récit de l'expérience a été publié en 1981 à partir de la mémoire de ses acteurs (dont les anciens élèves) et des traces écrites conservées au fur et à mesure qu'elle se déroulait. C'est la première partie de cet ouvrage : *L'École éclatée*.

Grâce à cette expérience de pratiques de coopération et de coéducation et fort de la dynamique des Réseaux d'échanges réciproques de savoirs\* créés dans la continuité de la démarche d'Orly, les auteurs dégagent les composantes d'une société apprenante. C'est l'objet de la deuxième partie : *Fréquentité de l'École éclatée*.

Six verbes d'action peuvent aider à faire de l'expérience de l'École éclatée une racine d'enrichissement pour tout territoire (ville, établissement, entreprise...) qui se veut apprenant : *Expérimenter ensemble - Découvrir - Reconnaître - Relier - Apprendre - Créer*.

#### Les auteurs

**Claire Héber-Suffrin**, enseignante et formatrice, militante syndicale et associative, est titulaire d'un doctorat en Sciences de l'éducation. **Marc Héber-Suffrin**, avocat pendant 40 ans, militant politique et associatif, est titulaire d'un diplôme d'études supérieures en Sciences politiques.

Ils sont les cofondateurs des Réseaux d'échanges réciproques de savoirs\*. Ils ont publié de nombreux ouvrages dont *Apprendre par la réciprocité*, *Puissance de la reconnaissance*, *L'Éducation populaire* (Chronique sociale).



17,50 € TTC France

Diffusion Sofedis  
Distribution Sodis

De l'école éclatée aux territoires apprenants

Claire et Marc Héber-Suffrin

Comprendre la société

## De l'École éclatée aux

## territoires apprenants Une éducation partagée

Claire et Marc Héber-Suffrin

Préfaces

Sylvain Connac

Edgar Morin



Chronique  
Éditions  
Sociale

Une école éclatée ? C'est-à-dire ?

Une école où l'on "s'éclate". Où l'on vit pleinement, joyeusement, où l'on joue avec plaisir ce jeu social proposé par cette institution. Une école où l'on vient avec désir, où l'on éprouve du plaisir, où l'on expérimente la joie d'apprendre et de se relier.

Une école éclatante. Belle de toutes les personnes qui la composent, lumineuse grâce à tous les étonnements et à toutes les curiosités, bigarrée de toutes ses diversités, brillante de toutes les intelligences, ensoleillée de toutes les gentillesse et soins donnés aux autres pour qu'ils réussissent, captivante grâce aux découvertes vécues des richesses de notre patrimoine commun, animée de toutes les motivations et mobilisations qui la font vivante.

Une école ouverte, en une ouverture choisie, analysée, construite, sécurisée et sécurisante. Ouverture entre les personnes concernées : élèves, enseignants, personnels administratifs et agents d'entretien, parents, institutions, associations, entreprises.

Ouverture à de multiples savoirs, tant il est vérifié que tout savoir est un tissu de savoirs, que tout savoir peut être un tremplin vers d'autres savoirs, en particulier vers les savoirs étudiés à l'école. Ouverture vers des environnements sociaux et naturels multiples.

Une école " dehors ", une école qui fait des temps " à l'intérieur " de l'établissement (temps de rassemblement des personnes, de retours de la pensée, de reconstruction des questionnements, d'apprentissages formalisés) et des temps " à l'extérieur " de l'établissement (temps de nouvelles rencontres et découvertes, temps pour se savoir une des composantes de la nature – nous sommes la nature –, temps de sensibilités augmentées), des temps interactifs.

Une école de l'alternance qui active des liens formateurs avec ses environnements. Alternance des temps de travail coopératif, de travail personnel, de travail de recherche... Alternance des lieux : utilisation de tous les lieux de la ville et du territoire comme des lieux où l'on peut apprendre pourvu qu'on le veuille et l'organise.

Revisitant cette expérience de l'École éclatée à partir de l'expérience des Réseaux d'échanges réciproques de savoirs®, nous avons pris une meilleure mesure de la force anticipatrice de cette ouverture de l'école ainsi que de ces pratiques de coopération et de coéducation quant à la compréhension de ce que pourrait devenir une société apprenante grâce à toutes ses composantes.

C'est l'objet de la deuxième partie de l'ouvrage : **" Fécondités de l'École éclatée "**.





# Raconter ensemble notre histoire, nos histoires

## groupe histoire

### **L'une des orientations de l'AG du Mouvement des Réseaux d'échanges réciproques de savoirs**

Mémoire et histoire. Faire de notre histoire une histoire vivante, source et tremplin pour notre avenir.

- En valorisant notre histoire et nos histoires
- En enrichissant et développant le centre de ressources
- En rassemblant notre et nos patrimoines

### **Connaître cette histoire et la construire ensemble en la racontant sous ses multiples aspects, à quoi ça sert ?**

- Avoir une conscience de cette histoire, d'appartenir à une histoire, de contribuer à une histoire
- Avoir envie de prendre des responsabilités avec d'autres pour la continuer et l'enrichir
- Comprendre en quoi y participer est porteur de sens
- On a besoin de connaître le passé, pour construire et avancer avec les autres
- Les difficultés que l'on rencontre parfois peuvent trouver des réponses dans notre histoire
- Dans nos créations, nos animations, nos recherches, nous avons besoin de développer notre connaissance des origines, des fondations, des fondements de nos pratiques
- Donner et redonner en permanence du souffle à notre Mouvement, à notre Réseau

### **Prenons la question du sens dans tous les sens du mot "sens"**

- Orientation : le passé comme source, racine, expériences individuelles et collectives, des outils, des dynamiques, des pratiques qui ont été essayées qui peuvent être des réponses à des questions auxquelles on ne sait pas répondre aujourd'hui.
- Signification : qu'est ce qui fait qu'on s'implique aujourd'hui ? C'est parce que ça signifie quelque chose pour nous.
- Sens au sens de la sensibilité : est-ce qu'on est sensible à cette question qu'on fait mouvement, qu'on est un mouvement ?

Si on veut que quelqu'un prenne des responsabilités pour faire vivre un mouvement de citoyens, pédagogique, un mouvement d'éducation populaire il faut qu'il comprenne que ce mouvement ne tombe pas du ciel, qu'il est le résultat de nombreuses histoires de tous ceux qui s'y sont impliqués.

### **Différencier mémoire et histoire**

Il s'agit de rassembler nos mémoires pour construire une histoire la plus juste possible : c'est-à-dire qui retracent nos diversités et nos points communs.

Pourrions-nous nous appuyer sur le principe de la réciprocité pour construire notre histoire : s'appuyer sur le principe de l'offre et de la demande pour rassembler la mémoire et les mémoires des réseaux et ainsi construire notre histoire. Faire entre nous des offres et demandes très précises qui peuvent être diffusées dans des réseaux.

Faisons un réseau d'échanges réciproques de savoirs sur les histoires des réseaux. Soit par des écrits, des films ; des dessins, etc.

**Propositions pour les mois à venir : ces propositions vous sont envoyées par ailleurs. N'hésitez pas à vous y inscrire, nombreux.**

*Nous espérons des moyens donnés par une Fondation pour prendre en charge les frais de déplacement de celles et ceux qui veulent participer à ces sessions afin de s'en resservir avec leurs réseaux pour contribuer à raconter nos histoires.*

1. Formation-action d'atelier d'écriture pour raconter l'histoire des Réseaux. Trois jours pour se doter d'outils aidant les participants des réseaux à écrire dans le plaisir. D'un intervalle de temps pour essayer dans les réseaux. Puis trois nouvelles journées pour mutualiser, partager les questions et les difficultés et se doter de nouveaux outils et de nouvelles techniques à essayer encore par chacun dans son propre réseau.

2. Formation-action aux ateliers de lecture. Une journée pour acquérir des outils facilitant coopérativement la lecture d'article, de journaux, de chapitres, de livres...

3. Formation action à l'interview en vue de la création d'outils audio-visuels, de petites vidéos (YouTube) qui seraient diffusées, qui pourraient être utilisées dans les formations, les démarrages de réseaux, sur le site du Mouvement et les sites des réseaux...

4. Formation-action à la découverte et à l'appropriation des ressources documentaires sur les RERS : écrits, audiovisuels, schémas...

5. Formation-action au Sketch notes :  
" Technique de facilitation graphique permettant la prise de note visuelle "

En projets

1. Écrire notre histoire en BD (nous cherchons un formateur (des liens en perspective)

2. Se former à l'écriture FALC : Facile à lire et à comprendre, avec des travailleurs d'un ESAT. (Le facile à lire et à comprendre (FALC) est une méthode qui a pour but de traduire un langage classique en un langage simplifié. Le FALC permet de rendre l'information plus simple et plus claire et est ainsi utile à tout le monde.)

3. Créer une édition de petits ouvrages sur les réseaux, avec tous les réseaux qui ont envie de raconter leur histoire et toutes les personnes qui souhaitent raconter leur cheminement.

4. Utiliser les panneaux faits pour les 50 ans des RERS à Strasbourg (ils sont déjà numérisés et peuvent être transmis aux réseaux intéressés). Les compléter par tout ce que des réseaux pourraient envoyer au groupe porteur et en faire une belle brochure. Y compris sous forme numérique.





# Soumission d'article et de publication

Le LIR sort de façon régulière depuis 10 ans.

Vous êtes toujours prévenus par mail des dates de soumission de texte.

## Contributeurs au LIR

Blandine Papillon ;

le RERS d'Arpajon ;

le RERS de Chambéry ;

le RERS de Fécamp ;

le RERS de Kingersheim ;

le RERS de la Celle-Saint-Cloud

le RERS de Lisieux ;

l'inter-RERS Loire ;

le RERS de Meaux ;

le RERS de Mulhouse ;

le RERS de Nancy ;

le RERS de Poizat ;

le RERS de Strasbourg

Ont contribué aussi à :

la mise en page	la relecture	catégoriser les articles	la relance
<ul style="list-style-type: none"><li>Ngoc-Thuy Taïb</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Dominique Lauze</li><li>Claire Héber-Suffrin</li><li>Blandine Papillon</li><li>Annick Glédel</li><li>Ngoc-Thuy Taïb</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Anunziata (dite Tina) Albanese Steltzlen</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Dominique Lauze</li><li>Roger Parisot</li></ul>

## Responsable rédaction

Anunziata (dite Tina) Albanese Steltzlen

## Droit d'auteur

Les photos et textes de ce journal ne peuvent être publiés sans l'autorisation de FORESCO.



# Information complémentaire du LIR

## Achat version papier

Si vous souhaitez recevoir le LIR sous format papier, vous pouvez le commander sur le site ([rers-asso.org/contact.htm](https://rers-asso.org/contact.htm)).

Tarifs :

- 5 € pour un exemplaire (dont 3 € de frais postaux)
- 15 € par an

## Publication de votre article

Merci de faire parvenir les documents que vous voulez voir publiés à [communication-foresco@rers-asso.org](mailto:communication-foresco@rers-asso.org).

## Une erreur ?

Veuillez envoyer un mail ([communication-foresco@rers-asso.org](mailto:communication-foresco@rers-asso.org)) avec le maximum d'informations. Une capture d'écran, copie de texte, page, numéro du LIR.

# Titre Réseaux d'échanges réciproques de savoirs®

Le Mouvement français des Réseaux d'échanges réciproques de savoirs® s'est constitué en association qui porte le nom de FORESCO (**F**ormations **R**éciproques **É**changes de **S**avoirs **C**réations **C**ollectives).

Adresse : [3 bis, rue Blaise Pascal, 91000 Évry-Courcouronnes](#)

Tel : +33 1 60 78 68 55

Contact : [rers-asso.org/contact.htm](http://rers-asso.org/contact.htm)

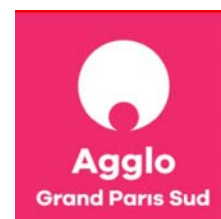
Foresco est une association :

- agréée "Association nationale de Jeunesse et d'Éducation Populaire".
- agréée "Association éducative complémentaire de l'Enseignement Public avec extension aux Réseaux d'échanges réciproques de savoirs® adhérant à Foresco".
- déclarée prestataire de formation professionnelle auprès de la Préfecture de région d'Ile-de-France.
- référencée à Qualiopi.

APE : 9499Z

Siren : 513 946 178

Siret : 513 946 178 00029



Foresco est soutenue par l'ANCT, le Ministère de l'Éducation Nationale et Grand Paris Sud. Foresco est partenaire du Collectif CAPE, de Fraternité générale, de "Différent et compétent Réseau", de la Chaîne des savoirs, d'Ambr'Azur, de l'Icem Freinet et d'Ardelaine, ainsi que des six associations du réseau "Reconnaissance".

